مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيْمَاناً وَاحْتِسَاباً غُفِو لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِه (الحديث)





تالیف محرتنمر ریز عالم کیسی قاسمی خادم تدریس دارالعلوم حیدرآباد وسابق معین المدرسین دارالعلوم دیوبند

مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيْمَاناً وَاحْتِسَاباً غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبه (الحديث)

نمازِتراوت کی اُہمیت اور چندقابلِ إصلاح بہلو

حفاظِ کرام،ائمہءظام،مصلیان اورمساجد کے متظمین کی خدمت میں نمازِ تراوی سے متعلق کچھاہم گزارشات

تاليف

محرتبریزعالم (حکیمی قاسمی) خادم ِتدریس دارالعلوم حیدرآ باد وسابق معین المدرسین دارالعلوم دیوبند 07207326739, 09631337468 mtalam800@gmail.com **

اِس کتاب کی اِشاعت کی عام اِجازت ہے



نمازتراوت کی اُہمیت اور چند قابلِ اِصلاح پہلو نام کتاب سلسلة تالف محرتبريزعالم (حليمي قاسمي) مولف وسماره - ۱۸۰۸ء سن اشاعت تعدادصفحات کمیوزنگ محمه بُشير معروفي قاسمي (دارالعلوم حيدرآباد) قمت ۵۰/رویے حامعه إسلاميه دارالعلوم حيدرآباد ناشر ىرىس Printline Printers Hyd, Mob: 9849113112

ملنے کے پتے

- (۱) محرتبريزعالم (دارالعلوم حيررآباد) موبائل: 07207326739
- (٢) ہندوستان پیپرامپوریم، مچھلی کمان، چار مینار حیررآ باد، موبائل: 9246543507
 - (۳) مكتبهالحرمين، ديوبند، موبائل: 08979354752

فهر ست عنا وین

7	منظوم تعارفِ كتاب: مولا نامحمرا ظهار الحق المهربستوي قاسمي (اذان انزيشن اسكول،حيررآباد)	*
4	عرضِ مولف	*
9	وصف ِاعتدال كي أبميت ومعنويت	*
1+	تراوت کے عہد نبوی سے عہد خلفائے راشدین تک	*
1	نمازِ تراوی کی شرعی حثیت	*
16	نمازِتراوی کامقصداوراس کی اہمیت	*
10	نمازِتراوی کے لیے حضرات اُبی ابن کعبؓ اور تمیم داریؓ کا انتخاب	*
14	حضرت تميم داريٌ	*
1/	نمازِتراوی میں قرآن کی تلاوت اور إمام کی ذمه داری	*
19	علم تجوید کی اہمیت	*
19	تجوید کے حوالے سے دارالعلوم دیو بند کا فتوی	*
۲+	قرآن کی آیت ِترتیل کی تفسیر	*
۲۱	بغير تجويد كے قرآن پڑھنے كا نقصان	*
۲۱	تلاوت کو کن (غلطی) ہے محفوظ رکھنا ضروری ہے	*
77	قرآن پڑھنے کے مُراتب	*
۲۳	علم تجویداور مدارس کا کردار	*
۲۴	نمازِتراوی میں تلاوت کا معیار	*
10	تراوتے کتنی را توں میں پوری کی جائے	*
77	تراوتح كامناسب اورمعتدل طريقه	*

*	قليل مدتى نمازِتراويح كااعلان	14
*	نمازِ تراوی میں مقدارِقراءت کی چند جھلکیاں	۲۸
*	قراءتِ قِر آن میں توازن ضروری ہے	۳.
*	معتدل نظام کی خلاف ورزی - اسباب ونتائج	۳.
*	اَر کان کی ادائیگی میں جلد بازی نه کریں	٣٢
*	نمازِ تراوی اورمعاشی وساجی مصروفیت	ra
*	ار بابِ مدارس کی ذمه داری	٣٦
*	نمازِتراوی اورعوام کی ذمه داری	٣٧
*	ساعت ِقر آن کی فضیلت اورآ داب	٣٩
*	محض الفاظِ قر آن کی تلاوت وساعت بھی مطلوب ہے	۱۲۱
*	حضرت تھا نو کی کے افا دات	4
*	نذرانه کی شرعی حیثیت	لملا
*	شبهات كاإزاله	ra
*	صحابه كاطرز عمل	γ Λ
*	قرآن وحدیث کے عمومی اشارے	γ Λ
*	حفاظِ کرام کی خدمت میں	۴٩
*	عوام کی خدمت میں	۵۱
*	تراویج میں جو پیسے لیے گئے اس کاحکم	۵۲
*	نذرانه کی رقم کے لیے مساجد میں چندہ کرنا	۵۳
*	دارالعلوم ديو بند كافتوى	۵۳
*	ختم قرآن کے موقع پر حافظ کو ہار پہنانا؟	۵۳
*	ختم قرآن کے موقع پرمٹھائی کی تقسیم اور مساجد کی بے قدری	۵۴

۵۵	ختم قر آن کےموقع پرمٹھائی تقسیم کرنے کی شرعی حیثیت	*
۲۵	مٹھائی کے لیے چندہ کا شرعی حکم	*
۵۷	رمضان میں تر اور گے اور وتر کے بعداجتا عی دعا	*
۵۸	شبينة تراوح كاحكم	*
۵۸	داڑھی منڈے حافظ کی امامتِ تراوت ک	*
4+	نماز کی پابندی نه کرنے والے کی امامتِ تر اوت ک	*
4+	عورتوں کے بارے میں تراویج کے چندمسائل	*
וד	حافظة عورت كالزاوح كبيرهانا	*
75	متفرقات	
77	اعتكاف- كچھ قابلِ اصلاح بہلو	*
42	معتكفين كادعوت ِطعام كاامتمام كرنا	*
48	مساجد میں ذِ کر بالحجر کارواج؟	*
4m 4m	مساجد میں نے کر بالجبر کارواج؟ رمضان میں نماز کے بعد مسجد میں آ رام کرنا	*

000

کسی خاکی پہ مت کر خاک اپنی زندگانی کو جوانی کو جوانی کو جوانی کو

منظوم تعارف ِ كتاب

-----از: محمدا ظههارالحق اظهر بستوی قاسمی

صدرشعبة اسلاميات: اذان انترنيشنل اسكول، لولى چوكى، حيدرآباد

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

حافظو! برم لو، تمہارے نام ہے اہل مسجد کے لیے انعام ہے جس کا سب کو جاہیے رکھنا خیال تذکرہ تاریخ کا اس کی عیاں بات کو تفصیل سے سمجھایا ہے کیا ہو رفتارِ تلاوت؟ یہ بھی ہے کیا ہیں آدابِ تلاوت؟ وہ بھی ہیں مل نہ جائے اجر کے بدلے گناہ ختم قرآل کتنی شب میں وہ کریں اجرت قرآن دینا ہے غلط ہے حوالوں سے کیا ثابت اسے ہے یہی بس دردِ دل اس کا فقط نیکیوں سے اینے دامن کو بھریں لیکن اینے طور سے ہٹ کر چلیں خدمتِ حفاظ کو لازم کریں بچیوں کی ان کی شادی بھی کریں حافظ ان کا دل سے بھی خواہاں نہ ہو تا کہ حاصل ہم کو ہو جنت میں گھر منتظم، حافظ اسے دل سے برهیں ہم کو بھی دل سے دعائیں خوب دیں

یہ رسالہ اک کھلا پیغام ہے یہ بتاتا ہے جو سب کا کام ہے ذکر ہے اس میں کہ ہے کیا اعتدال ہے تراوی مبارک کا بیاں اہمیت تجوید کی بتلایا ہے کیا ہو معیارِ تلاوت؟ یہ بھی ہے کیا ہیں آدابِ ساعت؟ وہ بھی ہیں ہو تلاوت میں نہ عجلت بے بناہ روز حافظ رات میں کتنا پڑھیں اجرتِ قرآن لینا ہے غلط یذ کرہ اس کا بھی ہے تفصیل سے ہے مصنف کی یہی منشا فقط حافظ اینی نیتیں خالص کریں اہل مسجد خیر خواہی بھی کریں اہل مسجد حافظوں کو خوب دیں حامیں تو وہ گھر بنا کر ان کو دی<u>ں</u> کیکن یہ سب اجرتِ قرآں نہ ہو چند دیگر پہلوؤں پر ہو نظر التجا تبریز واظهر کی سنیں یڑھ کے لازم ہے عمل بھی سب کریں

بسم الله الرحمن الرحيم

عرضِ مولف

نمازِ تراوح ایک اہم سالا نہ عبادت ہے، جو انسان کو اللہ کے بے حد قریب کرنے والی ہے اس کے اتنی اہم عبادت ہونے کے باوجودیہ بات مشاہدہ میں آتی ہے کہ بہت سارے منکرات کھلے عام سرانجام پاتے ہیں؛ لیکن ماہِ رمضان میں علاء اور مفتیانِ کرام کی مصروفیت کی وجہ سے نمازِ تراوح میں پائی جانے والی بے اعتدالیوں اور کوتا ہیوں کی بروقت اصلاح نہیں ہو پاتی، اور ماہِ رمضان کے بعد اس موضوع پر لکھنایا بولنا ضروری خیال نہیں کیا جاتا، جس کی وجہ سے بعض علاقوں میں نماز تراوح کے بعض اہم امور کے مطلوبہ میں نماز تراوح کے ایک رسم بن کررہ گئی ہے؛ اس لیے وہاں نماز تراوح کے بعض اہم امور کے مطلوبہ شرعی معیار پر نہ ہونے کی وجہ سے اصلاح ضروری ہے۔

گذشته کی سالوں سے یہ اِحساس مجھے پریشان کرتا رہا کہ دینی مدرسہ کے ایک خادم ہونے کی حیثیت سے میرے اوپر یہ ذمہ داری عاید ہوتی ہے کہ اِس حوالے سے بخبر طبقہ کو باخبر کیا جائے اور باخبر طبقہ کے ساتھ بھی بھی علمی ندا کرہ کاعمل جاری رکھا جائے؛ تا کہ ملت کی بے اعتدالیوں اور کوتا ہیوں کی اصلاح ممکن ہو سکے؛ کیوں کہ آج '' فُقد انِ اعتدال' ہی اِسلامی معاشرے کی خرابی کی بنیا دہے۔

اِس پس منظر میں اصلاً نمازِ تراوت کمیں پائی جانے والی بے اعتدالیوں کی اصلاح کے لیے عوام وخواص کی خدمت میں چند گزارشات پیش کی جارہی ہیں، اورضمناً کچھ خارج نماز بے اعتدالیوں کی نشان دہی بھی کی گئ ہے؛ اِس لیے ایک مرتبہ پورا کتا بچہ ضرور بڑھنا چاہیے۔ منبر ومحراب سے وابستہ موقّر علماء اور دوستوں سے درخواست ہے کہ وہ اِن پہلوؤں کو بھی اپنی خطابت کا موضوع بنا کیں؛ تا کہ بیداری اور اصلاح کی کوشش کا میاب ہوسکے۔

علمائے دین چوں کہ مسلمانوں کے لیے قبلہ نمااور مشعلِ راہ کا درجہ رکھتے ہیں ؛اِس لیے امت ِمسلمہ کو ہرموڑ پرشاہ راہِ اعتدال پر گامزن کرنے کی کوشش ان کا اہم فریضہ ہے ،انھیں اِس کی

ضرور کوشش کرنی جاہیے۔

بہاں بیوضاحت ضروری ہے کہ کتا بچہ میں جن پہلوؤں کی جانب خصوصی توجہ دلائی گئی ہے وہ بعض علاقوں کے جانب خصوصی توجہ دلائی گئی ہے ور نہ ہے وہ بعض علاقوں کے مخصوص حالات کے پیشِ نظر ہے، جن کا راقم الحروف خود مُشاَہد ہے؛ ور نہ الحمد مللہ بہت سے علاقوں کی مساجد میں سنت کے مطابق نمازِ تراوی کا اہتمام کیا جاتا ہے اور تمام تر خرافات ومنکرات سے کمل احتر از کیا جاتا ہے۔

میں اِس موقع پراپنے تمام گرامی قدراسا تذہ کرام؛ بالخصوص حضرت مولا ناسعادت علی قاسمی و استفادت علی قاسمی مساحب زیدمجدہ (صدرالمدرسین ریاض العلوم گورینی/ جون بور) کے لیے دعا گوہوں: اللہ تعالی ان حضرات کوصحت وعافیت عطا فرمائے ۔خدمت دین متین کی توفیق اور علمی ترقی اِنہی حضرات کی دعاؤں کی مرہونِ منت ہے۔

اِس کتابیچ کی تیاری اور اسے قابلِ استفادہ بنانے میں رفیق مکرم مولانا اظہار الحق بستوی قاسمی صاحب صدر شعبۂ إسلامیات: اذان انٹر پیشنل اسکول ٹولی چوکی، حیدرآ باد کا خاص تعاون حاصل رہا ہے، اللہ تعالی موصوف کو دنیا وآخرت میں ہر طرح کی ترقیات سے نواز ہے۔ برادرِ اکبر محمد شمشیر عالم صاحب کو اللہ تعالی دنیا وآخرت میں خیروبرکت سے مالا مال فرمائے اِس کتابی کتابی کتابی کتابی کا جذبہ تعاون شامل ہے۔

الله تعالیٰ ہم لوگوں کومحض اپنے فضل وکرم سے دین ودنیا کے تمام شعبوں میں''راہِ اعتدال''پر چلنااورشرعی امور میں''صراطِ متقیم''پر جمنا نصیب فرما ئیں اور ہرتسم کے شُر وروفتن سے ہماری اورسارے مسلمانوں کی حفاظت فرما ئیں ،آمین۔

٨ررجب ٢٦٠ إه والحمد لله أو لاً و آخراً وما توفيقي إلا بالله ٢٦ رمار ١٤٠٤ عنه الله عنه) ٢ روز پير دار پير دار آباد

وصف ِاعتدال کی اہمیت ومعنویت

اسلام شاہ راہِ اعتدال ہے۔صفت ِ اعتدال دین ودنیا کے ہر معاملہ میں پسندیدہ اور مطلوب شی ہے؛ لیکن مشکل یہ ہے کہ لوگ کچھا پی علمی اور کچھدین سے بے تو جہی اور غفلت کی وجہ سے اس لفظ ِ اعتدال کی معنویت اور شریعت میں اس کی اہمیت سے ناواقف ہوتے جارہے ہیں،جس کا نتیجہ یہ ہے کہ اِس وقت ہمارے اَ فکار ونظریات کے ساتھ ہماری عبادتوں میں اِ فراط وَتفریط اور بے اعتدالی اور افراط وَتفریط کے نتائج بڑے نقصان دہ ہوتے ہیں۔

اپنے ظاہر وباطن کو پورے طور پرشریعت کا پابند بنادینے اور ہرحال میں شریعت کی پوری پوری تابعداری کرنے اورسنت کا پورا اہتمام کرنے سے ہی اعتدال حاصل ہوتا ہے؛ چناں چہ ہر موقع اور ہر مرحلہ کے مسائل اور احکام کی طرف توجہ کر کے ان کواچھی طرح سیجھ لینا "ہمجھ لینا اور پھر بفتر استطاعت اپنے آپ کواسی کا یابند بنالینا شریعت کی نظر میں ''اعتدال'' کہلائے گا۔

لیکن پیر بات بھی ذہن میں رئنی چاہیے کہ اعتدال پیدا کرنے کے لیے نرا''علم'' کافی نہیں ہوتا جب تک''عمل'' کا مجر پور جذبہ نہ ہو،اور پیر چیز پیدا ہوتی ہے دِل کے اندر ایمان وإتقان،اللہ کے خوف،اس کے وعدول پریقین، اُس کی وعیدول سے ڈر، اُس کی اور اُس کے رسول کی محبت پیدا کرنے ہے،آخرت کی فکر،اور جنت ودوزخ کا تصور کرنے ہے۔

عبادات کا اعتدال ہے: ہر کام کو اخلاص نیت کے ساتھ، سنت کے مطابق انجام دینا، فراکض وواجبات کو لازم سمجھنا اور بغیر کسی کو تاہی کے ادا کرنا، سنن ومستحبات کاحتی الامکان اہتمام کرنا، شرک وبدعت اورایسے حرام کاموں سے بچنا جوعبادت کی مقبولیت سے مانع بن جاتے ہیں۔
''بدعت' کامطلب ہے: امیر تواب کے ساتھ کوئی ایسا کام کرنا جس کی اصل ہی شریعت میں نہ ہویا شرعاً اُس کا جو درجہ ہوائس سے اُس کو ہڑھا دینایا گھٹا دینایا کسی غیر موقّب امر کو از خود کسی وقت سے مُقیّد کردینا اور اس کو شریعت کا حصہ بجھنایا کسی عام کوخاص، یا مطلق کومقیدیا اِس کے برعکس صورت کردینا۔

دین بیزاری کے اِس ماحول میں ہماری عبادات سنت کے مطابق ہیں یانہیں؟ یہ ایک اہم سوال ہے۔ علماء وفقہاء کی ذمہ داری ہے کہ اپنے ماحول اور معاشر ہے پرکڑی نظر رکھیں۔ اگر عبادات میں وصف اعتدال مفقو دنظر آئے تو اس کی نشان دہی شرعی نقاضا ہے، اس کی اصلاح کی فکر اور اس تعلق سے ہم مکن اقدام دعوتی مزاج کا حصہ ہے۔ رمضان المبارک کا مقدس مہینہ اور اس میں انجام پانے والی مختلف عبادتیں، ہماری روحانی غذا کی تحمیل کا ذریعہ ہیں، شیطان یہ بھی گوار انہیں کرے گا کہ ہماری روحانیت مضبوط سے مضبوط تر ہو؛ اِسی لیے اس کی ہمیشہ سے یہ کوشش رہی ہے کہ مسلمانوں کی عبادتوں کو راواعتدال سے ہٹادیا جائے، ان کی عبادت و ریاضت اور ذکر واذکار کو سنت کی روشنی سے محروم کردیا جائے؛ تا کہ وہ مادیت کے جال میں سیستے چلے جائیں اور انھیں اِس کا حساس بھی نہ ہو۔

رمضان المبارک کا ایک اہم رکن''نمازِ تراوتگ''ہے۔ہماری نمازِ تراوت کھی بعض مقامات میں''حدِاعتدال''سے تجاوز کر چکی ہے؛اِس لیےاس سے ہرطرح کی بےاعتدالی کو دور کرنا ہم سب مسلمانوں کی مشتر کہذمہ داری ہے۔

تر اویج -عہدِنبوی سےعہدِخلفائے راشدین تک

نماز تراوت کرمضان میں قیام اللیل کا ایک بڑا ذریعہ ہے، اس کی مشروعیت میں تدریج کو پیشِ نظر رکھا گیا ہے، سرکار دوعالم کے زمانہ میں بالکل ابتدائی مرحلہ میں اِس نماز کی صرف ترغیب دی گئی تھی، تعداد رکعات اور جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا اہتمام نہیں تھا۔ حضرت ابو ہریرہ کے سے اِس سلسلے میں جوروایت منقول ہے اُس سے یہی معلوم ہوتا ہے، آپ کے ارشاد فرمایا: من قیام دمضیان ایماناً واحتساباً غفر لله ما تقدم من ذنبه (۱) یعنی جوش رمضان میں (عبادت کے لیے) کھڑا ہوا ایمان کے ساتھ اور خالص اللہ کی رضامندی کے لیے تو اس کے گزشتہ گناہ معاف کردیے جائیں گے؛ چنال چہ صحابہ کرام رمضان میں سونے سے پہلے از خود یہ نماز بڑھ لیا کرتے تھے۔

⁽۱) مشكوة ج:ا،ص:۳۷ ا، كتاب الصوم، مكتبه بإسرنديم ايند كمپني، ديوبند

عہدِ نبوت میں ہی دوسرامرحلہ یہ پیش آیا کہ سر کارِ دوعالم رسول ﷺ نے رمضان کی را توں میں قیام کی سنیت کا باضا بط طور پراعلان فر مایا:

إن رمضان شهر افترض الله عزَّ وجَلَّ صيامه، وإني سننتُ للمسلمين قيامه، فمن صامه وقامه إيمانا واحتسابا خرج من الذنوب كيوم ولدته أمه. (١)

بشک رمضان کے روز بے کواللہ تعالی نے فرض قرار دیا ہے اور میں مسلمانوں کے لیے رمضان کی راتوں کے قیام کومسنون قرار دیتا ہوں؛ پس جومسلمان ایمان واخلاص کے ساتھ روزہ رکھے اور عبادت کے لیے کھڑارہے وہ گناہوں سے ایمان کی جاتا ہے جیسے آئی اپنی مال کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے۔

مذکورہ روایت میں فرضت و صیام کے ساتھ قیام کیل کا امتزاج نماز تراوی کی اہمیت وافادیت کی واضح دلیل ہے اور نماز تراوی کے مسئون ومطلوب ہونے کی کھلی نشانی ہے۔ اِس ترغیبی اعلان کا اثر یہ ظاہر ہوا کہ صحابہ کرام: مرد وخوا تین، انفرادی اور اجتماعی: دونوں طرح اپنے گھروں اور مسجد نبوی میں اِس نماز کا اہتمام کرنے گے۔ بیہ بی کی روایت کے مطابق اگر چہر سول اللہ کے نماز تراوی کی جماعت کی کیفیت پیدا اللہ کے نماز تراوی کی جماعت کا اعلان نہیں فر مایا تھا؛ لیکن تراوی کی جماعت کی کیفیت پیدا ہوگئ تھی۔ اِس حوالے سے صحابہ کرام کا جوش وخروش اور ایمان واحتساب کا ایسامظاہرہ ہوا کہ حضور کے کو یہ خدشہ لاحق ہوا کہ کہیں بینماز فرض نہ ہوجائے؛ اِس لیے آئندہ مسجد نبوی میں تراوی کے نبوت اور انداز رسالت سے خوب واقف تھے انھوں نے اِس سے یہ نیچہ اُخذ کیا کہ نماز تر اوی کا اس کی جماعت کے لیے مسجد میں جمع ہونا ایک جائز، محمود اور مسنون کام ہے؛ چناں چہ اُنھوں نے اِس سے یہ نیچہ اُخذ کیا کہ نماز تر اوی کا اس کی جماعت کے لیے مسجد میں جمع ہونا ایک جائز، محمود اور مسنون کام ہے؛ چناں چہ اُنھوں نے اِس سے یہ نیچہ اُخذ کیا کہ نماز تر اوی کا اس کی جماعت کے لیے مسجد میں جمع ہونا ایک جائز، محمود اور مسنون کام ہے؛ چناں چہ اُنھوں نے اِس سے یہ نیچہ اُخذ کیا کہ نماز تر اوی کے ساتھ نماز خرات کے ساتھ نماز تر اوی کے ساتھ نماز کر وہ کا ہم توں ایک کو بڑھوں نے ایس سے جا بیک مرتبہ جب خور کھوں نے کہ بی میں تر کا بہتما مرتو ہے۔ ایک مرتبہ جب خور کے ساتھ کے کھو تھو بیک کے ساتھ کے کھو تا بہ کے ایک مرتبہ جب خور کے ساتھ کے کھو تھو تھو کے کہاؤ تر اور کا بھو کہ کو کہ کیک ساتھ کے کھو تھا کہ کو کہاؤ تر اور کھور کے ساتھ کے کھو تھا کہ کو کہ کو تو کو کس کو کہاؤ تر اور کھور کے ساتھ کے کھو تھو کہ کو کہ کو خور کے ساتھ کے کھو تھو کہ کو کو کو کہ کو کے کو کو کھور کو کم کو کو کو کی ساتھ کے کھو تھو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کھور کے کہ کو کہ کو کے ساتھ کے کھو کو کہ کو کہ کو کو کو کو کو کھور کے کہ کو کو کو کھور کے کہ کو کھور کو کھور کو کھور کو کو کو کھور کے کہ کو کو کو کو کو کو کھور کے کہ کو کھور کو کھور کو کو کو کھور کو کھور کے کہ کو کھور کے کو کو کھور کو کھور کو کھور کو کو کھور کے کو کھور کو کھور کو کھور کو کھور کو کھور کور کو

⁽۱) منداحد،رقم:۱۶۸۸،طبعة دارالمعارف،احد شاكر

پڑھتے دیکھا توان کے ممل کوسراہا اور کہا: اُصابوا اُو نعم ما صنعوا (جو پھھ اُنھوں نے کیا درست ہے)۔ نیز اِس نماز کی اہمیت وفضیلت کے پیشِ نظر خود آپ ﷺ نے اپنے اہلِ خانہ کو اِس نماز کی ادائیگی کے لیے تین چاررا توں کوجع فر مایا تھا۔

ایک شب حضرت عمر فاروق کیم متجد نبوی تشریف لائے اور لوگوں کو الگ اور جماعت کے ساتھ نمازِ تراوح کر چھے ہوئے دیکھا، حضرت عمر کے نہا:ان کو ایک امام کے پیچے جمع کردینا بہتر معلوم ہوتا ہے؛ چنال چہ اِس کے لیے حضرت الی ابن کعب کا انتخاب ہوا اور جماعت کے ساتھ نمازِ تراوح کا تروع ہوئی۔ اِس نئے نظام کے شروع ہونے کے بعد ایک مرتبہ حضرت عمر کے ناوگوں کو جماعت کے ساتھ نماز پڑھتے ہوئے دیکھا تو ارشاوفر مایا: نعم البدعة ھذہ لین نمازِ تراوح اچھا کام ہے، یکوئی نئی ایجاد نہیں ہے ۔۔۔۔(۱)

ابن قدامه بليُّ (۲۲۰هـ) لکھتے ہیں:

جب خلیفہ ثانی حضرت عمر ابن خطاب کا دور آیا تو آپ نے بیسوج کر کہ اب تراوی کی فرضیت کا کوئی امکان نہیں؛ لہذا جماعت کے ساتھ ادا کرنا چاہیے؛ چنانچہ حضرت الی ابن کعب کوتر اوی کا امام مقرر کردیا گیا۔ بیا لیک بڑا فیصلہ تھا۔ حضرات صحابہ کرام کی میں سے کسی نے بھی اِس فیصلہ پر تکمیر نہیں

⁽۱) بخاری،رقم:۲۰۱۰،باب فضل من قام رمضان

فرمانی؛ بلکہ اِس پڑمل شروع کر دیا؛ کیوں کہ انھیں معلوم تھا کہ حضرت عمر ﷺ کا یہ فیصلہ مرادِ نبوی کے عین مطابق ہے، اِس طرح سے صحابہ کرام کا بیس رکعات نمازِ تراوت کی یا تفاق ہوگیا۔(۱)

چوں کہ باجماعت تراوت کی نماز پراجماع ہو چکاتھا؛ اس لیے حضرت عثان غنی کے دور خلافت میں سابقہ صورت و کیفیت برقر ارر ہی اور حضرت علی نماز تراوت کی امامت فر مایا کرتے تھے؛ البتہ حضرت عثان کے دور میں دعا خِتم قرآن کا بھی اضافہ ہوا جو پہلے کے اُدوار میں نہیں تھا، پھر جب حضرت علی فی فلیفہ ہوئے تو اُنھوں نے بجائے خود تراوت کی امامت کرنے کے، صرف و ترکی امامت پیند فر مائی اور حسب سابق تراوت کے لیے ایک اجھے قاری کا انتخاب فر مائی اور حسب سابق تراوت کے لیے ایک اجھے قاری کا انتخاب فر مایا۔ تراوت کے کا پیسلسلہ سجو نبوی میں بھی موتوف نہیں ہوااور تا ہنوز جاری ہے۔ (۲)

اِستحریہ ہوا کہ نمازِ تراوت ایک اہم سالانہ نماز ہے، اوراس کی ادائیگی پچھلے تمام صغیرہ گناہوں سے معلوم ہوا کہ نمازِ تراوت ایک اہم سالانہ نماز ہے، اوراس کی ادائیگی ہماز کہ تمام صغیرہ گناہوں سے معافی کا ذریعہ ہے؛ اِسی لیے عہدِ نبوت سے لے کرآج تک اِس نماز کی ادائیگی کا اہتمام جاری ہے۔ چوں کہ نمازِ تراوت کے میں فرضیت کی شان پیدا ہونے کا اندیشہ پیدا ہوگیا تھا؛ اِس لیے عہدِ نبوت میں باضا بطہ طور پر اِس کا نظام جاری نہیں کیا گیا؛ لیکن اِس سے نمازِ تراوت کی اہمیت وافا دیت کا اندازہ لگانا آسان ہوجاتا ہے۔علاوہ ازیں کسی عمل میں ترقی کے تدریجی مراصل عنداللہ اُس عمل کے مقبول ہونے کی ایک بڑی دلیل ہواکرتے ہیں۔

نمازر اورنج كى شرعى حيثيت

مذاہب اربعہ میں تراوی کے تعلق سے اِس بات پراتفاق ہے کہ یہ نماز سنن ونوافل میں ایک اہم نماز ہے۔امام ابوحنیفہ ؓ کے نزدیک نماز تر اور کے مردوعورت سب کے لیے سنت موکدہ ہے (۳) اِس کا

⁽۱) المغنی ار ۹۸۷، مکتبه دارالکتاب العربی ، بیروت

⁽٢) تلخيص:التراويج اكثرمن الف عام في منجدالنبي،عطيه مجدسالم،مطبعة المدني/قاهره

⁽٣) سنت ِمولدہ وہ حکم شرعی ہے جس کو سرکارِ دوعالم ﷺ نے ہمیشہ کیا ہو؛ البتہ اِس خیال سے کہ کہیں امت پر فرض نہ ہوجائے بھی ترک بھی فرمایا ہو۔ یااس کے کرنے کی شریعت میں تاکیدآئی ہو۔ سنت موکدہ کا کرنے والا ثواب پائے کا اور بلا عذر شرعی ایک بار بھی ترک کرنے والاستحق ملامت ہے اور ترک کی عادت بنانے والا فاسق اور سخت گذگار ہوگا۔ بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ سنت ِموکدہ کا ترک حرام کے قریب ہے۔

ترک جائزنہیں۔

تراوت میں جماعت سنت کفاریہ ہے کہ اگر مسجد کے سب لوگ چھوڑ دیں گے تو سب کنہ گار مہوں گے۔ اور اگر مسجد میں تراوت جماعت سے پڑھی جارہی ہے؛ لیکن کسی ایک نے گھر میں تنہا پڑھ لی تو گئہ گار نہیں ہوگا؛ مگر جو ایسا با اثر ہو کہ اس کے موجود ہونے سے جماعت بڑی ہوتی ہے اور نہ ہونے سے لوگ کم ہوجاتے ہیں تو اسے بلا عذر جماعت چھوڑ نے کی اجازت نہیں۔ تراوت کے اندر ماؤر مضان میں ایک مرتبہ قرآن ختم کرنا مسنون ہے۔ (۱)

نمازِتراویح کامقصداوراس کی اہمیت

اوپر کی تفصیلات سے معلوم ہوگیا کہ تراوح ایک مسنون نماز ہے۔اگر اِس نماز کے اُغراض ومقاصد میں غور کیا جائے تو یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ نماز تراوح معمولات ِرمضان میں ایک اضافے کی حیثیت رکھتی ہے اور قیام لیل کی خاص فضیلت حاصل کرنے کا ایک اہم ترین ذریعہ ہے؛ اِس کیے خلفائے راشدین کے زمانے سے آج تک نماز تراوح باجماعت ادا کرنے کا تعامُل چلا آرہاہے۔

نماز تراوت کی باجماعت ادائیگی کا ایک دوسرا اہم مقصد کممل قرآن کریم کی قراء ت وساعت بھی ہے؛ چنا نچیتر اوت کمیں پورا قرآن سنمنا ورسنا نامسنون ہے۔خلفائے راشدین کا حدد دجہ اہتمام فقط اِسی لیے تھا کہ عوام کے دلوں میں قرآن کی تلاوت کی گونج سنائی دے۔اس کی مسنون حیثیت کوموکد حیثیت دینا، تحفظ قرآن اور تحفظ تلاوت قرآن پر ہی مُنتج ہوتی ہے۔شاید عہد نبوی میں اس کی باجماعت ادائیگی کا رواج اِس لیے بھی موقوف رکھا گیا کہ نماز تر اور کا کا ذکورہ مقصد (قیام کیل) انفرادی طور سے حاصل ہور ہا تھا؛ چوں کہ عہد نبوت میں کوئی صحابی تلاوت قرآن اور ساعت قرآن اور ساعت قرآن دوعالم ﷺ کومنع کرنا پڑا کہ اتنی کٹرت سے تلاوت نہ کی جائے کہ دوسرے حقوق ضائع ہونے لگیں، دوعالم ﷺ کومنع کرنا پڑا کہ اتنی کٹرت سے تلاوت نہ کی جائے کہ دوسرے حقوق ضائع ہونے لگیں، یہی وجہ ہے کہ وہ عام نوافل میں پورا پورا پورا ورا قرآن مکمل کرلیا کرتے تھے؛لیکن جب دور نبوت ختم ہوا اور

⁽۱) التراويح سنة موكدة لمواظبة الخلفاء الراشدين، وفي شرح منية المصلي: وحكى غير واحد الإجماع على سنيتها. (ردالخارج:۲۰۰۰، مكتبدارالكتاب، ديوبند)

خلفائے راشدین کا زمانہ آیا تو اسلام لانے والوں کی کثرت کی وجہ سے عقیدہ میں پختگی اُس درجہ نہ رہی جس درجہ صحابہ ﷺ کے عقیدہ میں تھی۔اوامر میں استخفاف اور سنن سے کوتا ہی کے واقعات بھی سامنے آئے۔انہی بنیا دوں پر حضرت عمرؓ نے باضا بطہ طور پر تر اور گیا جماعت ادا کرنے کا حکم دیا اور تاریخی طور پر یہ بات پایہ بوت کو پہنچتی ہے کہ اِس حکم کا مقصد جہاں قیام رمضان تھا وہیں یہ بھی تھا کہ عام لوگ کمل قر آن سننے کا اہتمام کر سکیں۔ اِس کے ساتھ صاتھ حفاظت قر آن بھی اِس کا ایک مقصد ہے۔ موجودہ دور میں اِس حکمت و مصلحت کا ہر خض اندازہ کر سکتا ہے کہ تلاوت سے عدم دیجی اِس درجہ عام ہو چکی ہے کہ قر آن ایک مظلوم کتاب بن کررہ گئی ہے۔ رمضان میں یقیناً اِس کتاب اہتمام ہوتا ہے؛ لیکن نماز وں میں قر آن پڑھنے اور سننے کا اہتمام موتا ہے؛ لیکن نماز وں میں قر آن پڑھنے اور سننے کا اہتمام موز کے درجہ میں ہے۔ نماز تر اور کی کمشر وعیت و مسنونیت کا ایک خاص منشاء یہ بھی ہے کہ سال میں کم از کم ایک مرتبہ نماز کے اندر پورا قر آن دوسرے سے بھی سن لیا جائے۔ جیسے قر آن مجید پڑھنا کا بڑھنا کو ایک مرتبہ نماز کے اندر پورا قر آن دوسرے سے بھی سن لیا جائے۔ جیسے قر آن مجید پڑھنا کا بڑھنا کی بھی بھی قر آن کریم سنا کرتے تھے۔ کا بی تھی تھی ہے کہ سنا بھی کار ثواب وعبادت ہے۔سرکار دوعالم کھی بھی بھی تھی ہی تھی تی سنا کہ بھی بھی تھی ہی تھی تی سالے بھی بھی تھی ہی تھی ہی تھی ہی تھی تھی ہی تھی ہی تھی تھی تھی تھی تھی ہی تھی تو تو تھے۔

نمازِ تر اوت کے لیے حضرات اُبیّ ابن کعبؓ اور تمیم داریؓ کا انتخاب

حضرت عمر فاروق ﷺ نے اپنے دورِ خلافت میں جبباجماعت نمازِ تراوی کا نظام قائم فر مایا تو اِس کی امامت کے لیے دوصحا بی: حضرت الی ابن کعبؓ اور حضرت تمیم داریؓ کا انتخاب فر مایا: اگر نمازِ تراوی کا مقصد پیشِ نظر ہوتو اِس انتخاب پر تعجب نہیں ہوگا کہ اکا برصحابہ کی موجود گی میں ان کا انتخاب کیوں ہوا؟

چوں کہا عجازِقر آن ، بلاغت ِقر آن اور فہم قر آن کا تعلق ساعت ِقر آن ہے بھی ہے؛ اس لیے تراوت کے میں ایساامام مقرر ہونا ضروری بھی ہے جس کی آ واز میں دککشی ہو،خوف ِالٰہی کی جھلک ہو اوراس کی قراءت سن کرلوگوں میں تشکی کا احساس باقی رہے ۔حضرت ابی بن کعب ﷺ (جوعهد نبوت میں نمازِ تراوت کی جزوی امامت کر چکے تھے)ان تمام اوصاف سے متصف تھے۔ مناسب ہے کہ ان کی زندگی کے پچھ حالات درج کیے جائیں۔

علامه ذهبيٌّ (م: ۴۸ م ۱۵ م) لکھتے ہیں:

أبي بن كعب: سيدالقراء أبو منذر الأنصاري المدني المقرئ البدري ويكنى أيضا أباالطفيل.(١)

یعنی حضرت ابی بن کعب بہت بڑے قاری تھے، سیدالقراء کی ترکیب اپنے اندرعلم تجوید وقراءت کا وسیع مفہوم رکھتی ہے۔ سرکارِ دوعالم کی کے زمانے میں جمع قرآن کا کام بھی کر چکے تھے۔ سرکارِ دوعالم کی کوقر آن سنا چکے تھے۔ علم وکمل میں بہت فائق تھے۔ اُنھیں نہصرف قرآن؛ بلکہ جملہ علوم قرآن میں مہارت حاصل تھی، حدیث وفقہ میں پیرطولی رکھتے تھے، حضرت ابن عباس بلکہ جملہ علوم قرآن میں مہارت حاصل تھی، حدیث وفقہ میں پیرطولی رکھتے تھے، حضرت ابن عباس شان کے بارے میں فر مایا کرتے تھے: "اُقو اُنا أبي" یعنی ہم میں حضرت اُبی سب سے بڑے قاری قرآن ہیں، حضور کی کے دور میں ہی حفظ قرآن کی تکمیل کرلی تھی اور حفظ قرآن نہایت پختہ تھا، قرآن کے ساتھ اِن کا شخف کیسا تھا اِس کے لیے چندوا قعات درج ذیل ہیں:

(الف) حضرت انس فرماتے ہیں: ایک دن رسول کریم کے خصرت ابی بن کعب سے فرمایا کہ اللہ نے جھے تھم دیا ہے کہ میں تمھارے سامنے قرآن پڑھوں، حضرت ابی سے نے عرض کیا: کیا اللہ نے آپ کے سامنے میرانا م لیا ہے؟ آپ کے فرمایا: ہاں، حضرت ابی نے کہا: دونوں جہاں کے پروردگار کے ہاں میراؤ کرکیا گیا؟ آپ نے فرمایا: ہاں۔ (یہ سنتے ہی) حضرت ابی کی آنگھوں سے آنسو بہنے گے۔ ایک دوسری روایت میں یوں ہے کہ آں حضرت کی نے حضرت ابی بن کعب کے سے فرمایا: مجھاللہ تعالیٰ نے بیتھم دیا ہے کہ میں تمھارے سامنے سورہ لمہ یکن اللہ نے میرانا م لیا ہے؟ آپ کے نے فرمایا: ہاں تو وہ رو پڑے۔ (۲)

فائدہ: حضرت اُبی ابن کعب، کا نام چوں کہ بطور خاص اللہ تعالیٰ نے اپنے یہاں ذکر فرمایا، اس پر بوجہ فرط مسرت انھیں رونا آگیا، اِس عظیم شرف پرخوشی کا اس طرح اظہار سب سے زیادہ مناسب تھا۔

(ب) حضرت ابی بن کعب کہتے ہیں: (ایک مرتبہ مجھ سے)رسول اللہ گئے نے فرمایا: ابوالمنذ ر! کیاتم جانتے ہو کہ تمھارے نز دیک کتاب اللہ کی کون تی آیت سب سے عظیم ہے؟

⁽۱) سيراعلام النبلاءج:اص: • ٣٩، مؤسسة الرسالة

⁽٢) مشكوة خ: ابس: ١٩٠٠ فضائل القرآن ، مكتبه ياسرنديم ايند كميني ، ديوبند

میں نے عرض کیا اللہ اوراس کے رسول زیادہ جانتے ہیں (کہوہ کون سی آیت ہے)۔حضور ﷺ نے پھر پوچھا تو میں نے کہا الله لا إله إلا هو الحي القيوم (پوری آیت الکرسی)، (بین کر) آل حضرت ﷺ نے اپنا دست مبارک میرے سینے پر مارا اور فر مایا: ابوالمنذ را خدا کرے تمھا راعلم خوش گوارا ورتر وتازہ رہے۔(۱)

فائدہ: صحیح جواب دینے پرحضور ﷺ نے انھیں دواعز از عطا کیے: ایک ان کے سینے پر ہاتھ مارا جوم کزِعلم ہے، دوسرا اُن کے علم میں استحکام اوراضا فہ کی دعا فر مائی۔

مذکورہ واقعات سے سمجھا جاسکتا ہے کہ حضرت ابی ابن کعب کے کا تجوید وقراءت اور قرآن کریم کی تفسیر ومعانی میں کیا مقام تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کوز مانہ نبوت میں ہی فتوی دینے کا شرف حاصل ہوا۔ صدیقی دور میں قرآن مجید کی ترتیب وقد وین پر جولوگ مامور ہوئے ان میں آپ بھی شامل تھے۔ حضرت عثمان کے قراءت قراءت قرآنی میں ان کے طریقے کو پیند فرمایا تھا اور آج اخیں کے طریقہ کو کیند فرمایا تھا اور آج

حضرت تمیم داری فی حدیث الوفود میں آپ مشرف بداسلام میں فلسطین کے رہنے والے سے اور فد بہاُ نصرانی سے ۔ وہ سنة الوفود میں آپ مشرف بداسلام ہوئے۔ حضور کے بعد جن صحابہ کرام ٹے نے حفظ مکمل کیا ان میں حضرت تمیم داری کی بھی ہیں۔ حضرت قادہ فرماتے ہیں کہ حضرت تمیم کی ملائے اہل کتابین (یہودی ونصاری) میں سے سے ۔ محمہ بن سیرین فرماتے ہیں: مرات بھرنوافل میں قرآن پاک پڑھا کرتے سے اور بھی ایک رکعت میں قرآن ختم کرتے سے ۔ ابو قلابہ فرماتے ہیں: تمیم داری میں سات راتوں میں قرآن پاک ختم کرتے سے ۔ ابو قلابہ فرماتے ہیں: تمیم داری میں سات راتوں میں قرآن پاک ختم کرتے سے ۔ حاصل میہ کہ آپ قرآن پاک سے والہا نہ تعلق رکھتے سے ، اور بہت زیادہ تلاوت کیا کرتے سے و کے ۔ ان تلا تا

اِس تفصیل سے بیہ بتانا مقصود ہے کہ نمازِ تراویج کی امامت کے لیے کس معیار کا حافظ یا

⁽۱) مشکوة ار۱۸۵، پاسرنديم ايند تمپنې، د يوبند

⁽۲) اصابه، ج:اص:۱۸۶۱، مکتبه دارالکتاب العربی، بیروت-تهذیب التهذیب، ج:اص:۸۲۲، مکتبه دارالکتب العلمیه، بیروت – سیراعلام، ج:۲ ص:۲۴۳، مکتبه مؤسسة الرساله، بیروت

قاری منتخب کیا جانا چاہیے۔ حضرت عمر کی جومزاج نبوت سے قریب تر تھے، ان کا اِس امامت تر اور کے لیے ' سیدالقراء' اور ' تلّاء لکتاب اللہ'' کا انتخاب یقیناً ہمیں بہت کچھ بتا تا اور سکھا تا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حرمین شریفین اور دیگر اِسلامی مملکت کی مساجد میں امام ِ تر اور کے کا انتخاب، بہت ہی غور وفکر اور علم تجوید وقراءت اور دیگر علوم شرعیہ میں مہارت کی بنیا دوں پر ہی ہوتا ہے؛ کین ہمارے علاقہ کی بعض مساجد میں انتخابِ امامِ تر اور کے کا معیار گرتا جارہا ہے جس کی جانب توجہ کی ضرورت ہے۔

نمازِتراوی میں قرآن کی تلاوت اورامام کی ذمہداری

قرآن کی جھالیہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ اِس کو ہندوں کے قبی اَمراض اور روحانی بیاریوں کے لیے شافی بنا کرا تارا گیا ہے۔ اِس کے الفاظ ومعانی بھی اِکسیر شفاہیں اور اِس کے مطالب ومعانی بھی پُر تا ثیر دوا ہیں۔ قرآن کریم کے ظاہری حروف ونقوش اور باطنی معانی ومفاہیم دونوں میں سے ہر ایک کی مستقل اہمیت ہے۔ علماء نے جس طرح حفظ وناظرہ کے ذریعے قرآن کریم کے الفاظ کی حفاظت کو فرض کفایہ قرار دیا ہے۔ اسی طرح تفسیر وتاویل کے ذریعے قرآن کریم کے معانی کی حفاظت کو بھی فرض کفایہ قرار دیا ہے، روزانہ نمازوں میں زبانی طور سے جہری یابس مقرار دیا ہے، روزانہ نمازوں میں زبانی طور سے جہری یابس کی قراءت، الفاظِ قرآن کی حفاظت کا بہت ہی موثر ذریعہ ہے؛ اسی لیے امامت کی ترجیحات میں ''حسن الصوت'' بھی ایک وجہ ترجیح ہے۔ تجوید وقراءت کا علم اس سے بڑی وجہ تے ہور کتاب وسنت کے احکام ومسائل اور پیغام رب العالمین کی شمجھاور جا نکاری ایک ایسی وجہ ہے جوسب سے زیادہ فا کق ہے۔ اور پیغام رب العالمین کی شمجھاور جا نکاری ایک ایسی وجہ ہے جوسب سے زیادہ فا کق ہے۔

نمازِ تراوی کی امامت،اس میں قرآن کریم کی تلاوت اوراس تلاوت کی ساعت کا نظام، جہاں ایک طرف حفاظت قرآن کا ایک اہم ذریعہ ہے وہیں دوسری طرف ایک مہینے میں پورا قرآن پڑھنے اور سننے کے ذریعہ خیروبرکت کے حصول کا وسیلہ اور کلامِ الٰہی کے ساتھا پنی والہانہ محبت کے اظہار کا سبب بھی ہے۔ اِسی لیے علاء وفقہاء نے قرآن کی قراءت وساعت کے اصول وضوا بطِ مقرر کیے ہیں اور صحت ِ الفاظ و تجوید کو ضرور کی قرار دیا گیا ہے۔

اِس لیےنمازِ تراوح کے امام کے لیے ضروری ہے کہ دورانِ تراوح تلاوت ِقر آن میں تجوید وتر تیل کا خیال رکھے، تیجے مخارج سے حروف کی ادائیگی، تر تیل اور صوتی نغسگی کا اہتمام مقصدِ تر اوج کے حصول میں بے حدمُمِدّ ومُعاوِن ہوگا۔

علم تجويد كى اہميت

تجویداس علم کانام ہے جس سے قرآن مجید کے الفاظ اور حروف کی بہتر سے بہتر ادائیگی اور آیات وکلمات پر وقف کے حالات معلوم ہوتے ہیں۔ ہر زبان کا ایک لہجہ اور انداز ہوتا ہے، جب تک وہ لہجہ اور انداز باقی رہتا ہے زبان دلچیپ اور شیریں معلوم ہوتی ہے۔ تجوید کی رعایت کے بغیر قرآن کی زبان تو وہی رہے گی؛ کیکن اس کی لطافت ختم ہوجاتی ہے۔ عربی زبان میں الفاظ وحروف کے علاوہ تلفظ واُدائیگی کو بھی بے حدوثل ہے۔ علاوہ ازیں تلاوت میں غُنہ، اِخفاء، اِدغام، قلقلہ اور مُدّ وغیرہ کی رعایت نہایت اہمیت کی حامل چیز ہے؛ لہذا ایک مسلمان جب تلاوت کی منزل میں آئے گا تو ان تمام اصول وآ داب کوسیمنا اور برتنا ضروری ہوگا۔ اور اگر بہتلاوت، اُم العوال وار اب کوسیمنا اور برتنا ضروری ہوگا۔ اور اگر بہتلاوت، اُم العبادات نماز کے اندر مطلوب ہواور اس کے بغیر نماز کا حسن مفقود ہوجاتا ہوتو اس میں اصول وضوالط کی رعایت کس قدر ضروری امر ہوگا، ہر مخص اس کا اندازہ لگا سکتا ہے۔ اِسی لیے قرآن کر یم نے خود بھی ترتیل کا حکم دیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کی تلاوت کا حسن اِس ترتیل کے بغیر ایسا ہے جیسے روح کے بغیر جسم اور خوشبو کے بغیر پھول۔

علم تجویدا پنی تمام تر تفصیلات کے ساتھ واجب وضروری نہ ہمی الیک مقدار تک واجب ضرور ہے، یعنی قرآن مجید پڑھنے کے لیے جس قدر قواعد ضروری ہیں کہ اُن کے بغیر نماز درست نہیں ہوسکتی، عملاً اُن کی رعایت فرضِ عین ہے، اِس کے بغیر نماز کی صحت مشکل ہے اور نماز ہی قبولیت پر سارے اعمال کی قبولیت کا دارومدار ہے۔ اِسی لیے علم تجوید کی عایت: سیج حروف کو قرار دیا گیا ہے۔ اگرایک شخص قرآن مجید قواعد تجوید کے موافق سیج پڑھتا ہے، مگر اچہ نہیں بناسکتا تو وہ مجود کو کہنا ہے کا حق دار ہے اور اس کے برعکس اگر کوئی شخص لہجہ تو خوب جانتا ہے مگر قرآن کی تلاوت شجوید کے موافق نہیں کرتا تو اس کو جود کہنا کسی طرح سیجے نہیں ہے۔ (۱)

تجوید کے حوالے سے دارالعلوم دیو بند کا فتوی

ہری اور جہری دونوں طرح کی نمازوں میں قرآن کو تجوید کے ساتھ پڑھنا جا ہیے

⁽۱) و التجويد حلية التلاوة وزينة القراء ة فمن يقرأ القرآن مجوداً مصححا كما أنزل فإن الآذان تتمتع بسماعه وتتأثر به الجوارح وتخشع لتلاوته القلوب. (الوافي في كيفية ترتيل القرآن الكريم ن:١٩٠،١٠ شالمه)

نمازسری ہویا جہری دونوں ہی میں کلام پاک کی تلاوت بہت احتیاط سے کرنی چاہیے، حروف کوان کے خارج سے اداکرنا چاہیے، ایک حرف کی جگہ دوسرا حرف نہ بدلنا چاہیے؛ بسااوقات الیمی صورت میں نماز کے فاسد ہونے کا بھی اندیشہ ہوجاتا ہے۔اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ''وَ رَتِّلِ اللَّقُدُ آنَ مَن تُوتِیُلا ''، قرآن کواچھی طرح کھم کھم کریڑھا کرو۔(۱)

قرآن کی آیت پرتیل کی تفسیر

قرآن میں اللہ کا ارشاد ہے: وَرَقِّلِ الْقُورُآنَ تَرْتِیلاً(۲)
مفتی شفیع صاحب عثمائی (م: ۱۳۹۱ه) اِس کی تفسیر میں لکھتے ہیں:
ترتیل کے نفظی معنی کلمہ کو سہولت اور استقامت کے ساتھ منہ سے نکا لنے کے
ہیں۔(مفردات امام راغب) مطلب آیت کا بیہ ہے کہ تلاوت قرآن میں جلدی
نہ کریں؛ بلکہ ترتیل و تسہیل کے ساتھ ادا کریں اور ساتھ ہی اس کے معانی میں
تد بروغور کریں (قرطبی) و رقل کا عطف قسم الملیل پر ہے اور اس میں اس کا
بیان ہے کہ رات کے قیام میں کیا کرنا ہے

مسکہ: اِس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ قرآن کا صرف پڑھنا مطلوب نہیں؛ بلکہ ترتیل بھی مطلوب ہے،جس میں ہر کلمہ صاف صاف اور صحیح ادا ہو،حضرت نبی کریم بھی اسی طرح ترتیل فرماتے تھے۔حضرت امسلمہ رضی اللہ عنھا سے بعض لوگوں نے رات کی نماز میں آپ بھی کی تلاوت قرآن کی کیفیت دریافت کی تو انھوں نے نقل کر کے بتلایا جس میں ایک ایک حرف واضح تھا۔ (ترفدی) مسکہ: ترتیل میں تحسین صوت یعنی بقدر اختیار خوش آوازی سے پڑھنا بھی مسکہ: ترتیل میں تحسین صوت یعنی بقدر اختیار خوش آوازی سے پڑھنا بھی شامل ہے۔حضرت ابوهریرہ بھی سے روایت ہے کہ رسول اللہ بھی نے فرمایا کہ اللہ تعالی کسی کی قراءت و تلاوت کو ایسانہ بیں سنتا جیسا اس نبی کی تلاوت کو مایا کہ اللہ تعالی کسی کی قراءت و تلاوت کو ایسانہیں سنتا جیسا اس نبی کی تلاوت کو منتا ہے جوخوش آوازی کے ساتھ جہڑا تلاوت کرے۔ (مظہری) (۳)

⁽۱) دارالافناءدارالعلوم ديوبند، جواب: ۵۷۲۲۰ (۲) المزمل: ۴

⁽٣) معارف القرآن ج: ٨ص: ٥٩١ ، مكتبه معارف القرآن/ كرا جي

بغيرتجويد كقرآن يرطضن كانقصان

محققین علماء نے تصریح فرمائی ہے کہ بغیر تجوید قرآن پڑھنا ثواب سےمحرومی کا سبب ہے؛ چناں چەعلامہ جزرگ (م:۸۳۳ھ) لکھتے ہیں:

وَالْأَخْ لُهُ بِالتَّجْوِیْدِ حَتْمٌ لَازِمٌ = مَنْ لَمْ یُجَوِّدِ القُر آنَ آثِمُ ''لیخی تجوید کاعلم حاصل کرنالازم اور ضروری ہے، جو شخص تجوید سے قرآن نہ پڑھے وہ گنہ گار ہے۔ ایسال وجہ سے ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تجوید کے ساتھ ہی قرآن کو نازل کیا ہے۔ حضرت انس کی کا قول ہے: رُبَّ تَالٍ لَلقر آنِ والقُر آنُ یَلْعَنُه (۱) لینی بہت سے لوگ قرآن کی تلاوت اس طرح کرتے ہیں کہ قرآن ان پر لعنت کرتا ہے۔ ظاہر ہے کہ جولوگ تھے حروف کی طرف توجہ نہ دیں؛ بلکہ حروف کو غلط پڑھیں وہی اس کے مصداق ہوں گے۔ حضرت عبداللہ ابن مسعود کی اس کے مصداق ہوں گے۔ حضرت عبداللہ ابن مسعود کے اس کو گو کا اور کہا حضور کے نامی سے اس کے اس کو گو کا اور کہا حضور کے اس کے اس کو گا اور کہا حضور کے اس کے اس کو گا اور کہا حضور کے اس کو گا اور کہا حضور کے اس کو گر آن پڑھا اور کہا حضور کے اس کو گر آن کی ساتھ پڑھا کہ اس کے اس کو گا اور کہا حضور کے اس کو گا اور کہا حضور کے اس کو گر سایا۔

تلاوت کوکن (غلطی) سے محفوظ رکھنا ضروری ہے

تجوید کےخلاف قرآن پڑھنے کوگن کہتے ہیں بحن کی دوشمیں ہیں:(۱) کمن جَلی (۲) کمن َ هُی لحن جلی بڑی اور واضح غلطی کو کہتے ہیں یعنی صفات لا زمہ ومخارج وغیرہ میں غلطی کرنا اور یہ یانچ طرح کی ہوتی ہے:

- ۔ پ (۱) حروف میں تبریلی کرناجیسے الْسَحَمدُ کی جگہ الهمدُ پڑھنا، المسجد کو المزجد پڑھنا۔
- ُ (۲) متحرک کی جگه ساکن جیسے انْشَاهَا کی جگه أَنشَاهَا پڑھنایا ساکن کی جگه متحرک مثلا خَلْقاً کی جگه خَلَقاً بڑھنا۔
- (٣) حركتوں كے اندر تبديلى كرناجيسے أَنعَمْتَ كى جَلَه أنعمتُ يا أنعمتِ برُ هنا۔ (٣) حروف كو كھناديناجيسے لم يُولَدُ كو لَمْ يُلد ياحروف كو برُ هاديناجيسے لم يلدكى

⁽۱) احيام علوم الدين ،الباب وهي عشرة ج:اص:۲۴۲ ، مكتبه دار القلم ، بيروت

جَكه لَمْ يَلِيْدْ يرْ هنار

(۵) مُشَدَّ دروف كُوُخَقَف جيسے إيساك كَى جَله إيساك برهنايا مُخفف كى جَله مشدد كركے

برِّ هناجیسے أظْلَمَ كَي جَكَه اظَّلَمَ برُّ هنا

لحن جلی کے ساتھ قرآن پاک پڑھنا حرام ہے۔بسااوقات اِس سے نماز فاسد ہوجاتی ہے؛اِس لیے اِس سے بچنانہایت ضروری ہے۔

لح**ن خفی**: چھوٹی غلطی کو کہتے ہیں: یعنی صفات مُحَسِّنہ (وہ صفات جو تلاوت میں خوبصور تی پیدا کرتی ہیں) میں غلطی کرنا۔ایس کچھا ہم جگہوں کی نشاں دہی کی جاتی ہے۔

(۱) پُرکی جگہ باریک پڑھنا جیسے دَبَّک میں راکوباریک پڑھنایاباریک کی جگہ پُر پڑھنا جیسے باللّٰد میں اللّٰد کے لام کوپُر (موٹااور گاڑھا) پڑھنا۔

(۲) اظہار کی جگہ اخفا کرنا جیسے علے اب الیسم کی تنوین کی آواز کوناک میں چھپا کر پڑھنایا اخفا کی جگہ اظہار کرنا جیسے یتیماً فآوی کی تنوین میں اظہار کرنا۔

(۳) م^{مت}صل/لازم کی جگه مدنه کرنا جیسے و الستماءیا آتم کو بغیر مدکے پڑھنا۔

لحن خفی کے ساتھ قرآن پاک پڑھنا مکروہ ہے؛اِس لیے اِس سے بھی بچنا ضروری ہے۔(۱) تنعبیہ: ہم عجمی لوگ اپنی گفتگو اور انداز گفتگو کے مطابق قرآن پڑھتے ہیں؛ حالاں کہ اردو تلفظ اور

قرآن کی تلاوت میں فرق ہے، مثلا: اردو بول چال میں بہت سے لوگ''مطلب کو''متلب'' 'دفضل'' کو'دفجل''صورت کو''سورت''''ثواب'' کو''سواب''بولتے ہیں اور عموماً اسے ملطی شارنہیں

کیا جا تا؛کیکن یہی انداز اگر تلاوت ِقر آن میں اختیار کیا جائے تو بیز بردست غلطی شار ہوتی ہے ، سے سرید غلط میں مذرب میں تاریخ

کیوں کہالی غلطی سے معانی بدل جاتے ہیں اور نماز فاسد ہوجاتی ہے۔

قرآن پڑھنے کے مراتب

تجوید کے ساتھ قرآن شریف پڑھنے کے جار درجے ہیں: (۱) محقیق: بقصد تعلیم نہایت آہتہ اور اطمینان سے پڑھنا؛ تا کہ معانی میں خوب مد بر کیا جاسکے۔(۲) تر تیل: نہایت آہتہ اور

⁽۱) الميزان في احكام تجويدالقرآن، شامله

کسی قدراطمینان سے پڑھنا کہ اگر کوئی لکھنا اور سمجھنا چاہے تو لکھا ور سمجھ سکے جیسے جلسوں میں قراءت ہوتی ہے۔ (۳) تدویر: نہ بہت تیز اور نہ بہت آ ہستہ: رعایت تجوید کے ساتھ متوسط طریقے سے پڑھنا جیسے عموماً نمازوں میں پڑھا جاتا ہے۔ (۴) حدر: اصول تجوید کی رعایت کرتے ہوئے سی قدر رفتار سے پڑھنا؛ بایں طور کہ کن جلی وفقی سے احتراز ہو۔ عام طور پر ایسے ہی تلاوت ہوتی ہے۔ حرمین کے ائمہ تراوت کمیں یہی رفتارا پناتے ہیں۔

اِس تفصیل ہے معلوم ہوا کہ قرآن پڑھتے وقت، خواہ خارج نماز ہویا اندرونِ نماز، دونوں صورتوں میں ان چارمراتب میں سے کسی ایک کی پابندی ضروری ہے، اور ہر درجے میں تجوید کی رعایت ناگز ہر ہے۔(۱)

علم تجويداور مدارس كاكر دار

ہمارے ملک میں مدارس اسلامیہ کا قیام اللہ کی بہت بڑی نعمت ہے، تجوید وقراءت کے تعلق ہے بھی مدارس اسلامیہ کا کردار نہایت اہمیت کا حامل ہے۔ بجاطور پریہ ہاجا سکتا ہے کہ ہمارے قرآنی مکا تب اور دینی مدارس کا بی عظیم الثان سلسلہ اسی احساسِ فرض، اور اس کی ادائی کا ایک حصہ ہے؛ چنال چہ قرآن کریم کو صحت حروف اور قواعر تبحید کے ساتھ پڑھنا اور پڑھانا، اکثر مدارس کا محبوبہ مشغلہ ہے اور عامہ الناس بھی عصر حاضر میں اِس سے کا فی حد تک دلچیس لینے لگے ہیں۔ آج ہر علاقے میں قراءت و تبحوید کے ماہرین دستیاب ہیں؛ لیکن اِس کے باوجود ابھی بھی عوام کا ایک بڑا طبقہ ایسا ہے جو تبحوید وقراءت کے ضروری قواعد سے نابلکہ ہے۔ ضرورت اِس بات کی ہے کہ وہ اپنے آپ کو قرآئی مکا تب سے مربوط کریں اور تبحوید کے ساتھ قرآن پڑھنا سے سیمیں، اور اپنے بچوں کے اندر اِس تعلق سے بیداری پیدا کریں۔ اسکول و کا لئے میں پڑھنے والے طلبہ بھی اِس طرف خصوصی توجہ دیں۔ البتہ بعض مدارس ایسے بھی ہیں جہاں تبحوید وقراءت پرکوئی خاص توجہ نیں جاتی اور نہ ہی اِس تعلق سے کوئی شعبہ قائم ہے، ایسے مدارس کے ذمہ داروں کو خاص توجہ دین چاہیں۔ اس جانب توجہ دین چاہیں اس تعلق سے کوئی شعبہ قائم ہے، ایسے مدارس کے ذمہ داروں کو اس جانب توجہ دین چاہیں۔

⁽١) الوافي في كيفية ترتيل القرآن الكريم ج: ١،ص: ١٥، شامله

نمازِتراوی میں تلاوت کامعیار

تلاوت وقراءت کا معیار نماز اور خارج نماز کیا ہونا چاہیے؛ اِس کی تفصیل اوپر آپکی ہے۔ نماز تراوت کی امامت کرنے والے حُقَّا ظاور قُرَّ اء کی شرعی ذمدداری ہے کہ وہ اپنی تلاوت کو تلاوت وقراءت کے آخری درجہ (حدر) سے باہر نہ لے جائیں۔ یقیناً تراوح کی نماز میں عام نماز وں کے مقابلہ میں وقت زیادہ درکارہوتا ہے؛ کیکن تلاوت وقراءت میں اتنی عجلت کہ الفاظِ قرآن صاف ادا نہ ہوں اور مخارج وصفات کی رعایت نہ ہوتو مقصد نماز تراوح کا اور مقصد تلاوت قرآن کے خلاف ہونے کے ساتھ، اصولِ تجوید کے خلاف بھی ہے؛ حالاں کہ نماز تراوح میں بھی تحسینِ صوت، اصولِ تجوید کی رعایت اور دیگر لواز م تلاوت کو طوظ رکھنا ضروری ہے؛ ورنہ لا کھ محنت تحسینِ صوت، اصولِ تجوید کی رعایت اور دیگر لواز م تلاوت کو طوظ رکھنا ضروری ہے؛ ورنہ لا کھ محنت کے باوجود قاری وسامع دونوں اجرو تو اب اور تراوح کی وتلاوت کے انوار و برکات سے محموم رہیں گے۔ رمضان المبارک کی رونتی شب تراوح کے سے قائم ہے؛ اِس لیے نماز تراوح کی میں تلاوت قرآن کا اپنا کیہ خصوصی اور ضروری معیار ہونا چاہیے۔ (۱)

اِس میں کوئی شک نہیں کہ تراوت کی پڑھانے کاعمل دشوار طلب ہے۔ دورانِ نماز قرآن کر کم کی زبانی تلاوت کرنا، کس رکعت میں کہاں سے شروع کرنا ہے، سجدہ اور رکوع کب ہوگا، دوسری رکعت میں کہاں سے تلاوت ہوگی؟ رکعات کی تعداد یا در کھنا اور دیگر تمام چیزوں کو ذہنوں میں رکھتے ہوئے تراوت کی نمازیڑھی جاتی ہے، یقیناً ظاہری اعتبار سے یہ شکل کام ہے۔

لیکن راقم الحروف کا احساس سے ہے کہ سے پریشائی خود ہماری ایجاد کردہ ہے۔ حفاظ وعوام دونوں قصور وار ہیں، اگر ہر مسجد میں نمازِ تراوح ایک جاند سے دوسرے جاند تک جاری رہے جو تراوح کا مناسب طریقہ ہے، تو نہ حفاظ کو پریشانی ہوگی اور نہ ہی عوام کو عوام نے اپنی سہولت اور جلدی کے لیے حفاظ کو چار اور پانچ پانچ پارے ایک رات میں پڑھنے پر مجبور کیا جس کی وجہ سے حلدی کے لیے حفاظ کو چار اور پانچ پانچ بارے ایک رات میں پڑھنے پر مجبور کیا جس کی وجہ سے تلاوت کی رفتار حدسے زیادہ بڑھادی گئی۔ نتیجۂ اصولِ تجوید کی رعایت کو بالائے طاق رکھ دیا گیا۔ نماز کے اندر تلاوت قرآن مجید میں اصولِ تجوید کی رعایت کس قدر ضروری ہے اِس کا اندازہ اِس

⁽۱) ويكره الإسراع في القراء ة وفي أداء الأركان كذا في السراجية وكلما رتل فهو حسن كذا في فتاوي قاضي خان.(بهنديين:اص:۱۷–۱۸، مكتبه دارالكتاب، ديوبيند)

بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ سرکار دوعالم رسول اللہ ﷺ اپنی مسجد کے خودامام تھے، آپ الگھلا کے بعد تمام خلفاء اِس منصب پر فائز رہے تو کیا وہ حضرات نماز وں میں تیز رفتاری سے قراءت کرتے ہے؟ ہرگزنہیں۔(۱)

راقم الحروف کا مقصد ین که برجگه، برحافظ تیز رفتاری اور عجلت پیندی کے ساتھ قراءت
کرتا ہے؛ بلکہ مقصد تحریر یہ ہے کہ جن مساجد میں یا دکان و مکان میں نمازِ تراوی میں تیز رفتاری کی
عادت پڑگئی ہے۔ وہاں تبدیلی کی ضرورت ہے۔ تیز رفتاری مطلقاً منع نہیں ہے؛ بلکہ جس تیز رفتاری
میں اصول تجوید کی رعایت نہ رکھی جائے؛ بلکہ صرف وقت کا خیال رکھا جائے وہ غلط ہے، اور اِس
سے بڑی غلطی یہ ہے کہ بعض مقتدی اِس تیز رفتاری کو (تراوی کے جلد ختم ہوجانے کی وجہ سے)
پیند کرتے ہیں، فقاوری دارالعلوم ج: ۴س: ۲۵۵ مکتبہ زکریا، دیو بند میں لکھا ہے کہ ایسا پڑھنا امر
منکر (نا پیندید عمل) ہے جو بجائے ثواب کے گناہ کا سبب ہے۔

تراوی کتنی را توں میں پوری کی جائے؟

علاء وفقہاء نے تراوی کی راتوں کی تعداد کے سلسلے میں کوئی الیں حد بندی نہیں کی ہے کہ اگراس کی رعایت نہ کی جائے تو نماز ہی نہ ہو؛ بلکہ اِس اَمر کومقتدی اورامام کے شوق ونشاط پر چھوڑ دیا گیا ہے؛ لہذا مساجد کے ائمہ اور مقتدی حضرات جتنی راتوں پر متفق ہوں اتنی رات میں قرآن کریم ختم کرنا جائز ہے؛ لہذا مساجد کے ائمہ اور مقتدی حضرات جتنی راتوں کی تلاوت اتنی رفتارے کرنی پڑتی ہوکہ یعلمون کے علاوہ کچھ بھھ میں نہ آتا ہو درست نہیں ہے۔ یہ تیز رفتاری عموماً اُس وقت ہوگئی ہوتی ہے جب کم سے کم دنوں میں قرآن ختم کرنا پیش نظر ہو۔ اگر ختم قرآن کے ایام زیادہ رکھے جائیں تو تیز رفتاری پر کنٹرول ممکن ہے اور اِس کے لیے حفاظ کو محت کرنی پڑے گی۔ جن مساجد میں تین یا چھراتوں میں ختم قرآن کا اہتمام کیا جاتا ہے وہاں کی تیز رفتاری کا معیار عموماً ''دائرہ حدر'' سے باہر ہوجاتا ہے۔ اِس لیے کہ کہیں کہیں اِس طرح کی تراوی کپڑھنے والوں کی اکثریت ایس ہوتی ہے تیموں دنیاوی مشاغل کی وجہ سے جلدی ہوتی ہے، انھیں نہ قرآن کی صحیح ساعت سے بچھ

⁽۱) ورمخاريش ہے: يقرأ في الفوض بالترسل حرفا حرفا وفي التراويح بين بين (وفي رد المحتار) (قوله بين بين) بأن تكون بين الترسل و الإسراع.(الدرمع الردح:٢٣٠، كلتبهزكريا، ويوبند)

مطلب ہوتا ہےاور نہ ہی تھیج حروف سے کچھتلق ،انھیں تو صرف تر اوت کے پڑھنے والوں کی فہرست میں اپنا نام درج کرا نامقصود ہوتا ہے۔ میں پنہیں کہتا کہ تین یا چھشب کی تراویج ناجائز ہے؛ بلکہ بتا نا پیہے کہالیی تر اوت کے میں تلاوت کا معیار برقر اررکھنا بہت مشکل ہے۔ ہاں یہی چھروز کی تر اوت کے اگر بارہ ایک بجے رات تک پڑھی جائے تو کچھ حرج نہیں؛ بلکہ بہتر ہے؛ اِس لیے مناسب بیہے کہ ختم تراویج کےایام زیادہ سے زیادہ مقرر کیے جا کیں ؛ تا کہ قر آن خوانی کی غلط رفتار پر قابویایا جا سکے۔ آخرعوام اور حفاظ حرمین شریفین کی نمازتر اوت کاورانداز تلاوت قر آن کواپنامعیار کیون نہیں بناتے۔ اگر''حدر'' کا معیارنمازِ تراوح میں برقرار رکھا جائے تو کم از کم ایک یارہ پڑھنے میں اوسطاً ۳۵ تا ۴۸ منٹ لگنے جا ہئیں، اِس حساب سے ایک رات میں اگر پانچ پارے کی تلاوت کی جائے تو تقریباً تیں گھنٹےصرف تلاوت میںصرف ہوں گے۔اس کےعلاوہ بیس مرتبہ الحمد شریف، دس مرتبه ثنا، بیس رکوع اور چالیس سجدے میں مجموعی طور سے کم از کم رکوع میں ساٹھ مرتبہ اور سجد ہے میں ایک سوبیس مرتبہ تسبیحات ، دس مرتبہ التحیات ، دس مرتبہ درود و دعاا ورکھی کبھی مجموعی طور سے چود ہ مرتبہ بجودِ تلاوت:اعتدال کے ساتھ ان تمام افعال وارکان کے لیے کم از کم اوسطاً ایک گھنٹہ لگنا چاہیے،اباگرمجموی طور پرچار گھنٹے میں یانچ یاروں والی تراوی ختم ہوتی ہے تو فقہی اعتبار سے جائز ہےاور اِس ہے کم میں ختم ہوجاتی ہوتو یقیناً بیفقہی اور شرعی معیار کے مطابق نہیں ہے؟ اِس لیے اس کی اصلاح کرنی جاہیے۔

تراويح كامناسب اورمعتدل طريقه

سرکارِدوعالم کی کابدارشادایک اُصول کی حیثیت رکھتا ہے کہ' جیسے میں نماز پڑھتا ہوں تم بھی ویسے ہی نماز پڑھو'(ا) یعنی نماز میں سرکارِدوعالم کی کی تقلیداور نقل ضروری ہے۔ اپنی مرضی ، خواہش اور ضرورت کے پیشِ نظر کوئی ایساعمل اور انداز اختیار کرنا جوشر یعت وسنت کے اعتبار سے پایئے ثبوت کونہیں پہنچتا ، درست نہیں نمازخواہ یومیہ ہو یا سالا نہ (تراوی کا ایسی عبادت ہے جوز مانہ نبوت سے آج تک تسلسل اور تو امر کے ساتھ پڑھی جاتی ہے۔ شروع میں تراوی کی جو تاریخ پیش

⁽۱) بخاری،رقم:۱۰۱۱

کی گئی ہے وہ اِسی مقصد کو تہجھانے کی ایک کوشش ہے۔ ماضی کا مطالعہ، حال کی اصلاح کے لیے بہت معاون ہوتا ہے۔ زمانہ نبوت ہے آج تک مسجد نبوی میں تراوح کی نماز ہوتی آرہی ہے۔ مسجبہ نبوی کی تاریخی روایت اور نمازِ تراوح کا انداز پڑھ کریہ نتیجہ اخذ کرنا بہت آسان ہے کہ ہمارے دیار عجم میں بہت سی مساجد میں نمازِ تراوح کی کارائج طریقہ اور اندازِ تلاوت، 'طریقہ نبوی' کے نج سے ہٹے میں بہت سی مساجد اور اس کے علاقہ کے علماء وفقہ اء کی ذمہ داری ہے کہ وہ اِس غلط روایت یا انداز پر گرفت فرمائیں۔ ہماری نج وقتہ نمازوں کی تلاوت کا انداز اور تراوح میں تلاوت کا انداز اگل الگ کیوں ہے؟ اگر چہ نوافل میں ذرا تیز رفتار تلاوت کی اجازت ہے؛ لیکن وہ اجازت بھی اصول تجوید کی رعایت کے ساتھ مشروط ہے۔ ہماری نمازِ تراوح کی تلاوت کا فراءت کا لحن جلی کے ساتھ لخن میں خفی سے محفوظ ہونا نہایت ضروری ہے، اس کے بغیر نمازِ تراوح کی تلاوت کے مثبت اثرات اور روحانی انوارو برکات کا حصول مشکل ہے۔

تراوی کاسب سے مناسب اور معتدل طریقہ ؛ بالخصوص موجودہ دور میں یہ ہے کہ کم از کم بیس رمضان کے بعد کسی رات میں ایک قرآن کمل کیا جائے۔ پیطریقہ ائمہ اور مصلیان : دونوں کے لیے نہ صرف یہ کہ باعث راحت ہے ؛ بلکہ ساعت قرآن کے مقصد کی پھیل کا موثر ذریعہ بھی ہے۔ غور فرما ئیں کہ اگر پورے ہندوستان میں تمام مساجد کے اندر یہ نظام (ایک چاند سے دوسرے چاند تک) جاری ہوجائے تو کسی فر دِ بشر کو چنداں پریشانی نہیں ہوگی۔ کیا سال بھر بی وقتہ نمازوں کی ادائیگی میں کسی کو کہیں بھی کوئی پریشانی ہوتی ہے؟ ہر گر نہیں! تو آج پھر پچھ سلمانوں نے اپنی دنیاوی مشاغل کی وجہ سے نماز تراوی کو کیوں کھیل تماشہ بنادیا ہے۔ ایسے لوگ نماز تراوی کے لیے ایسی جگہ کا انتخاب کرتے ہیں جہاں چاریا فی دنوں میں چھٹی ہوجاتی ہو، ایسے حفاظ کی بڑی آؤ

قليل مدتى نمازِ تراويح كااعلان

ندکورہ بالاطرزعمل کامنفی اثریہ ہوا کہ بعض جگہوں پراب مساجد کے منبر ومحراب سے بیہ اعلانات بھی ہونے گئے ہیں کہ شہر کے فلاں فلاں مقامات پرتین یا پانچ روز میں نماز تراوی کے اندرایک ختم قرآن کااہتمام کیا جارہا ہے،آپ حضرات سے شرکت کی درخواست ہے۔حفاظ کے نام کے ساتھ چھوٹے اشتہارات بھی چھتے ہیں۔ یقیناً نمازِ تراوی کی کثر ت اور تعدُّ دہ تھا ظ کرام کے لیے باعث ِشرف وسعادت ہے؛ لین اس شرف وسعادت کا تصور ثانوی درجہ اختیار کرچکا ہے۔ مادیت کا حصول، شہرت ونا موری کے ساتھ جلد از جلد نمازِ تراوی سے چھٹی اولین مقاصد بن چکے ہیں، اس طرح کے اعلانات غیر مناسب بلکہ غیر شری ہیں۔ آپ مساجد سے مصلوں کی تعداد گھٹا کرمکانات ودکانات میں ان کی تعداد بڑھانا چاہتے ہیں؟ عام لوگ مساجد کے منبر اور مائک سے ہونے والے اعلانات اور اعلانات کرنے والے ائمہ حضرات کی وجہ سے رفتینا دھوکہ کھارہ ہیں اس پر روک گئی چاہیے۔ نوبت بایں جارسید کہ بعض علاقوں میں مقتد کی حضرات اور معاشرہ میں امامت وقیادت کے منصب پرفائز علاء حضرات کی طرف سے اس طرح کے اعلانات کے ذریعہ پانچ روز میں پورا قرآن سنا کرچھٹی دیئے جانے کی بات بھی سامنے آرہی عرض کرچکا ہوں کہ پانچ روز یا اس سے بھی کم دنوں میں ختم قرآن سے فارغ ہوجانا غلط ہیں ہے؟ عرض کرچکا ہوں کہ پانچ روز یا اس سے بھی کم دنوں میں ختم قرآن سے فارغ ہوجانا غلط ہیں ہے؟ کیون میں اپنے کہ روز کی تراوی میں ختم قرآن سے فارغ ہوجانا غلط ہیں ہے؟ کیون میں اپنے مشاہدے کی وجہ سے یہ لکھنے پر مجبور ہوں کہ عصر حاضر میں پانچ کروز کی تراوی میں ختم قرآن سے فارغ ہوجانا غلط ہیں سے کی وجہ سے انداز تلاوت کا معیار یقینا قابلِ اصلاح ہے۔ لیکن میں اور قاری اور اصول تجویدی عدم رعایت کی وجہ سے انداز تلاوت کا معیار یقینا قابلِ اصلاح ہے۔

نمازتر اوح میں مقدارِقراءت کی چند جھلکیاں

چوں کہ تراوت کی نماز صرف رمضان میں پڑھی جاتی ہے؛ اِس لیے بیس رکعات میں پڑھے جانے والے قرآن کی زیادہ مقدار کم ہمت اور غیر دیندار طبقہ کے لیے گھبراہٹ اور الجھن کا سبب ہوتی ہے؛ لہندا شریعت نے تراوح کی اجو فطری نظام پیش کیا ہے اور جس نظام (سہولت) کو حضرت عمر کے نے خوب سمجھا اور اِسی لیے اس کواسی منہا ج نبوت کے حدود پر قائم فرمایا ،عصر حاضر کے تناظر میں اس نظام تراوح کو سمجھا نا پہلے سے زیادہ اہم اور ضروری ہے؛ تا کہ نمازِ تراوح کی موجودہ غیر معیاری تلاوت وقراءت کی اصلاح کی جاسکے۔

حضرت عمر ﷺ نے جب اِس نظامِ نمازِ تراوی کو باضابطہ نافذ کیا تو اِس کا کھر پور خیال رکھا کہ لوگوں میں اِس نماز کے تعلق سے نشاط اور شوق ورغبت برقر ارر ہے،عبادت (خواہ فرض ہویا نفل) اکتابٹ وگھبراہٹ،ستی وکسل مندی اور حیرانی و پریشانی کاسبب نہیں ہونی جا ہے؛ کیوں کہ

عبادات توتسکین روح مومن کا باعث ہوتی ہیں؛ چناں چہانھوں نے سیدالقراءحضرت اُلی ابن کعبﷺ کےعلاوہ متعدد قراء کا انتظام فرمایا جو باری باری سے تراوی کی نماز کی امامت کیا کرتے تھے۔اِس کا فائدہ امام تراوح کو بیرہوا کہ وہ ذہنی اور جسمانی تھکاوٹ کے احساس سے آزاد ہوگیا اورمصلیان تراوی کے لیے بہتبدیلی باعث نشاط ثابت ہوئی۔امام کی تبدیلی اور نیالب ولہجہ یقیناً سامعین میں نئی روح اورنئ تاز گی کاسبب ہوتا ہے۔ اِس کے ساتھ ساتھ حضرت عمرﷺ نے تا کیدکر رکھی تھی کہ تر اوت^ح کی ہررکعت میں قراءت کی مقدار معتدل ہونی چاہیے؛ چناں چہ حضرت اُبی ابن کعب ﷺ ہررکعت میں یانچ اور چھآیات پڑھا کرتے تھے۔امام مالکؓ جومدینہ کے فقیہ امام تھے اور مدینہ کے شرعی ،ساجی اور معاشرتی احوال سے خوب واقف تھے اُن سے یو چھا گیا: رمضان میں قاری کوکٹنی قراءت کرنی چاہیے؟ فرمایا: ہر رکعت میں دس دس آیات پڑھنا مناسب ہے۔ابن وهب نے المدونۃ الکبری کے اندرلکھا ہے کہ حضرت عمرا بن عبدالعزیزؓ نے قُرّ اءکوتا کیدکرر کھی کہ وہ ہر رکعت میں دس آیات پڑھا کریں۔علامہ عطیہ مجرسالم جنھوں نے مسجد نبوی میں عہد نبوت سے آج تک تراوح جاری ہونے کی مستقل تاریخ لکھی ہے، انھوں نے اپنے زمانہ کا معمول لکھا ہے: مسجد نبوی میں نماز تراوی کے دوامام تھے: فضیلۃ الشیخ عبد العزیزیانچ سلام ہے دس رکعات یڑھاتے تھے،اس کے بعدفضیلۃ الشخ عبدالمجید دس رکعات پڑھایا کرتے تھےاور ہررات دونوں کی مجموعی قراءت ایک یارہ ہوتی تھی اور دونوں حضرات آ دھا آ دھا گھنٹہ لیا کرتے تھے یعنی بیس رکعت ایک گھنٹہ میں مکمل ہوتی تھی۔ فاضل محقق نے اِس تعلق سے پچھائمہ کے اتوال بھی نقل کیے ہیں:

(الف) الأفضل أن يقرأ قدر قراءة المغرب؛ لأن النوافل مبنِيَّة على الخفيف خصوصاً بالجماعة.

(ب) والذي عليه الأكثرون ما رواه الحسن عن أبي حنيفة أنه يقرأ في كل ركعة عشر آيات، فعدد التراويح ستمائة ركعة أو خمس مائة وثمانون، وعدد آي القرآن ستة آلاف وشيء، ونقل بعضهم عن الحسن قال: عشر آيات ونحوها وهو حسن (۱)

⁽۱) التراويج اكثر من الف عام في مسجد النبي على ص:۱۲۱

مطلب یہ ہے کہ نمازِ تراوی کا فطری نظام اِس امر کا متقاضی ہے کہ اوسطاً ہر رکعت میں
دس آیات ِقر آنیہ پڑھنے کا اہتمام کیا جائے؛ اِس کی تائید قر آن کریم کی تعدادِ آیات سے ہوتی ہے
کہ قر آن کریم کی جملہ آیات تقریبا چھ ہزار ہیں، اب اگر مہینة میں دن کا ہوا تو تراوی کی جملہ چھسو
رکعات ہوں گی اور انتیس کے صاب سے پانچ سواستی رکعتیں ہوں گی، اِس حساب سے ہر رکعات
میں دس گیارہ آیات کی تلاوت ہی مناسب اور متعدل ہے۔ (۱)

چوں کہ قرآن اور رمضان دووفا شعار ساتھی ہیں؛ اِس لیے تراوی میں تلاوت ِقرآن کی میں تلاوت ِقرآن کی میں تلاوت ِقرآن کی میں مقدار یقیناً فطری نظام کا حصہ ہے۔غور فرما ئیں کہا گرید نظام ِتراوی ہرشہراور ملک کی تمام مساجد میں نافذ ہوجائے تو یقیناً نماز تراوی کسکین روح مومن کا ذریعہ ہوگی۔

قراءت ِقرآن میں توازن ضروری ہے

بعض حفاظ کی عادت ہوتی ہے کہ ابتدائی رکعات میں قرآن بہت زیادہ پڑھ دیتے ہیں، جس سے لوگ پر بیثان اور محکن کا شکار ہوجاتے ہیں پھرآخری رکعتوں میں تھوڑا پڑھتے ہیں، یہ اعتدال کے خلاف ہے۔اس میں یقیناً حافظ کو سہولت رہتی ہے؛ لیکن اسے عوام اور مصلیان کی سہولت کا خیال رکھنے کا تھم ہے؛ اِس لیے اعتدال کے ساتھ پڑھنا چا ہیے۔تاہم اگر کہیں فہ کورہ طریقہ میں ہی مقتدی حضرات کو سہولت محسوس ہوتواس میں حرج بھی نہیں ہے۔

معتدل نظام کی خلاف ورزی – اُسباب ونتائج

اِس وفت شہروں میں رسی ختم قرآن کا رجحان بہت تیزی سے بڑھ رہا ہے۔اِس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کے اسباب ونتائج پرغور کیا جائے؛ تا کہ اصلاح کاعمل آسان

نوف: ہمارے یہال قرآن کے جو نسخ دستیاب ہیں اُن میں رکوعات کی تعداد مع سورہ فاتحہ پانچ سواٹھاون (۵۵۸) ہےاور بعض کتابوں میں پانچ سوسر شخر (۵۲۷) کی تعداد بھی منقول ہے جمکن ہے کہ علامت لگانے میں مختلف شخوں میں پچھا ختلاف رہاہو۔

⁽۱) یہ بات تقریباً تقیٰی ہے کہ قرآن میں رکوع کی علامت کا مقصد آیات کی الیی متوسط مقدار کی تعیین ہے جوایک رکعت میں پڑھی جاتی ہے اوراس کورکوع اِسی لیے کہتے ہیں کہ نماز میں اِس جگہ بڑنج کررکوع کیا جائے ،مشائخ بخار کی نے قرآن کریم میں پانچ سوچالیس رکوع لگائے ہیں؛ تا کہ تراوح میں ہر رکعت کے اندرا کی رکوع پڑھا جائے اور ستائیس رمضان تک ایک ختم ہوجائے؛ اِس لیے تفاظ کرام کے لیے اِس طریقے کے مطابق عمل کرنا بہت مناسب اور معتدل ہے۔

ہو سکے۔سات، پانچ یا تین دنوں میں ختم قرآن کا جورواج بن چکا ہے اس میں بالعموم درج ذیل مفاسدیائے جاتے ہیں:

> ۱- تیزر فتار تلاوت کی وجہ سے تجو ید کوتر ک کر دیاجا نا۔ ۲- امام کو شخفیف صلاۃ کا حکم ہے،اس کی مخالفت کا پایاجانا۔

۳- ایی تراوت میں شرکت کرنے والوں کا آ داب اِستماع (غور سے قر آن سننا) کا خیال ندرکھنا؛ چنانچے لجبی قراءت کی وجہ سے کوئی بچپلی صف میں بیشار ہتا ہے کوئی سویار ہتا ہے ، کوئی گیپ شپلی میں تو کوئی موبائل میں مشغول رہتا ہے ، اور کافی لوگ امام کے رکوع میں جانے کے منتظر رہتے ہیں۔ یادرکھنا چاہیے کہ تراوت میں ایک بار پورا قر آن سننا ضروری اور سنت موکدہ ہے۔ جولوگ امام کے ساتھ شریک نہیں ہوتے ان سے اتنا قر آن کریم کا حصہ فوت ہوجا تا ہے ؛ اس لیے بولوگ نام کے ساتھ شریک نہیں ہوتے ان سے اتنا قر آن کریم کا حصہ فوت ہوجا تا ہے ؛ اس لیے بولوگ نہ صرف ایک ثواب سے محروم رہتے ہیں ؛ بلکہ نہایت مکروہ فعل کے مرتکب ہوتے ہیں ؛ کیوں کہ ان کا یہ فعل قر آن کریم سے اعراض کے مشابہ ہے۔ (۱) کہیں کہیں تو یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ نما نے عشاء کے بعد امام اور موذن بھی راحت وآ رام کے لیے چیچے چلے جاتے ہیں اور کہیں کہیں اگلی صفوں میں جگہ خالی رہ جاتی ہے ۔ ایسی تراوت میں لوگوں کی آمد ورفت اور چہل پہل کی وجہ سے شورو شغب بھی ہوتا رہتا ہے ، ایسی تیز رفار تراوت میں بہت کم لوگ قر آن سے شخف یا اس کے سنے سے دیچی کی وجہ سے شریک ہوتے ہیں ۔

۳- ختم قرآن کے بعد باقی راتوں میں تراوح کا تارک بننا۔ جن مساجد میں قلیل مدتی تراوح کا کا رواح ہے، ایک مرتبہ قرآن مکمل ہونے کے بعد اکثر لوگ مسجد میں تراوح کی نماز میں شرکت نہیں کرتے ۔ گویارمضان کی آئندہ راتوں میں تراوح سے چھٹی دے دی گئی ہے۔ صورتِ حال میہ ہے کہ اکثر لوگ عشاء کی فرض نماز پڑھنے کے بعد، صحنِ مسجد یا بچھلی صف میں جا کرسنن ونوافل اور وتر پڑھ کر گھر چلے جاتے ہیں؛ کیوں کہ ہمارے طرزعمل نے انھیں مید مسئلہ بتادیا ہے کہ

⁽۱) يكره لـلـمـقتدى أن يقعد في التواويح فإذا أداد الإمام أن يركع يقوم؛ لأن فيه إظهار التكاسل في الـصـلاة والتشبه بالمنافقين. (البحرالراكق ج:۲س:۱۲۲، مكتبه زكريا، ديوبنر-آپ كـمـاكل اوران كاحل ج:۴۳س: ۱۹۱ مكتبه لدهيانوي، كراچي)

ایک مرتبہ ختم قرآن کے بعدتر اوت کی نماز میں شرکت ضروری نہیں ہے۔اصول تجوید کی رعایت کے ساتھ قلیل مدتی تراوح میں ایک مرتبہ قرآن مکمل کرنا درست ہےاور بیا یک مستقل سنت ہے، اوررمضان کی ہرشب میں تر اور کے کا اہتمام متنقل دوسری سنت ہے جوموکدہ ہے۔ اِس لیے ایک سنت کی ا دائیگی کی اتنی فکر کہ تین گھٹے کھڑے ہوکر قیام اللیل کی فضیلت حاصل کی گئی، جو یقیناً ا جروثواب کا باعث ہے؛ لیکن اِس کے بعد اِس سے اہم سنت کا ترک کہاں کی عقل مندی ہے اور محبت ِرسول کا پیکیسا پیانہ ہے؟ دس پندرہ روز مساجد کوآ با در کھنا یقیناً غیرت ِ ایمانی کی دلیل ہے !کیکن اس کے بعدمساجدکو بےرونق کر دینایا بےروفقی کےحالات واسباب پیدا کر دیناکس غیرت ایمانی اورمحبت ِرسول کا حصہ ہے؟ رمضان کے تین عشر ہے ہیں ،اور تینوں کی خاص فضیلت وار دہے ،ایک عشرہ یااس سے بھی کم یااس سے پچھزا کدمیں را توں کی عبادت کی فضیلت حاصل کرنااور دوسرے یا تیسر ےعشرے کی فضیلت کوترک کر دیناسمجھ سے بالاتر ہے ، پیرب جیا ہی زندگی نہیں ہے؛ بلکہ اس میں نفس کاعمل دخل زیادہ ہے؛ حالاں کہ فقہ کی کتابوں میں صراحناً لکھا ہوا ہے کہ ایسا طرزعمل اختیار کرنا جوتعطیل مساجد کاسبب ہو درست نہیں ہے، یہ بھی لکھا ہوا ہے کہتر اور کے میں اتنی مقدار قر آن یڑھنا کہلوگوں کو گرانی ہواورلوگ بے رغبتی سے سنتے ہوں یا خانہ پُری کرتے ہوں مکروہ ہےاور بڑی فضیلت سے محرومی کا باعث ہے۔(۱)

۵- قلیل مدتی تراوی میں اخلاص وللّهبیت کا کم ہونا، ایسی تراوی سے عموماً ریا، شہرت اور دکھاوا مقصود ہوتا ہے؛ اِسی لیے ایسی تراوی کا باضابطہ اعلان کیا جاتا ہے اور اس میں شرکت کی ترغیب دی جاتی ہے اِلا ماشاء اللّٰہ۔

۲- اگرالیی تراوت غیر مسجد: مثلا دکان و مکان یا فیکٹری میں اداکی جارہی ہے تو عشاء کی فرض نماز بھی و ہیں اداکی جاتی ہے؛ حالال کہ فرض نماز غیر مسجد میں جماعت کے ساتھ اداکی جائے تو یقیناً مسجد کی جماعت کم ہوگی اور تقلیلِ جماعت کا سبب بننا درست نہیں ہے ۔ فرض نماز کی جماعت

⁽۱) لو حصل الختم ليلة التاسع عشر أو الحادي والعشرين لاتترك التراويح في بقية الشهر لأنها سنة كذا في الجوهرة النيرة، الأصح أنه يكره له الترك كذا في السراج الوهاج علا الميرى ت:اص: ١١٨ ، مكتبه وارالكاب، ويوبند)

میں کثرت مطلوب ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ کچھافراد فجر ، ظہر ، عصر اور مغرب کی نماز محلے کی مسجد میں ادا کرتے ہیں اور وہی حضرات عشاء مع تراوی دکان و مکان میں یا دور کی مسجد میں پڑھتے ہیں۔

2- حفاظ کو نذرانہ اور معاوضہ ملنے کی امید ، ہونا۔ عام فقہاء نے تراوی کی اجرت کو ناجائز قرار دیا ہے ، اس کے باوجود اس غیر شرعی کا م کاار تکاب شوق سے کیا جارہا ہے۔ حفاظ کو جلد از جلد نذرانہ ملنے کی شکل یہی ہے کہ قرآن بعبلت مکمل کرلیا جائے ۔ بعض حفاظ دو تین مقامات پرتراوی کی امامت کرتے ہیں ، اس کے بیچھے عموماً مالی معاوضہ کے حصول کا جذبہ ہی کار فرما ہوتا ہے۔ اب فلامر ہے کہ اصول تجوید کی رعایت کے ساتھ قرآن پڑھا جائے گاتو چار پانچ پاروں کی تلاوت میں اچھا خاصا وقت گے گا ، لوگ ، بہت زیادہ تھک جائیں گے ، تو اس سے نیجنے کے لیے ''تیز میں اچھا خاصا وقت کے گا ، لوگ ، بہت زیادہ تھک جائیں گے ، تو اس سے نیجنے کے لیے ''تیز نظاری' کا شارٹ کٹ راستہ ہی انھیں مناسب معلوم ہوتا ہے ، جو خلاف سِنت ہے۔ اورا لیے خوش نفیس مناسب معلوم ہوتا ہے ، جو خلاف سِنت ہے۔ اورا لیے خوش نفیس مناسب معلوم ہوتا ہے ، جو خلاف سِنت ہے۔ اورا سے مشخی دیم مزاج کے حامل ہیں اوران کے دل عظمت قرآن کی روشنی سے معمور ہیں ، وہ اِس سے مشخی دیم مزاج کے حامل ہیں اوران کے دل عظمت قرآن کی روشنی سے معمور ہیں ، وہ اِس سے مشخی بیں۔ وہ حفاظ اور صدور ورمصلیان فطری نظام کے مطابق تراوی کی ٹھاتے اور پڑھے ہیں اور تراوی کی فضیلتوں اوراج روثوا ہے کے مشخی بنے ہیں۔

۸- جن مساجد کے ائمہ اور حفاظ کسی مدرسہ کے ذمہ داریا مدرس ہوتے ہیں، وہ بھی دس پندرہ روز میں قرآن مکمل کر لینا ضروری ہمجھتے ہیں؛ کیوں کہ انھیں چندہ کرنے کے لیے شہریا شہر کے باہر جانا ضروری ہوتا ہے؛ اِس لیے وہ عوام کے سامنے زیادہ ایام یا ستائیس راتوں والی تراوح کی تجویز ہی نہیں رکھتے؛ چناں چہدس پندرہ روز کے بعد راتوں میں مسجدیں ویران ہوجاتی ہیں؛ لہذا ایسی مسجدوں میں نماز تراوح کی امامت کے لیے کسی ایسے حافظ وقاری کا انتخاب کرنا چا ہے جو کم از کم ستائیس راتوں کی تراوح کی امامت کے لیے کسی ایسے حافظ وقاری کا انتخاب کرنا چا ہے جو کم از کم ستائیس راتوں کی تراوح کی طامت کے لیے کسی ایسے حافظ وقاری کا انتخاب کرنا چا ہے جو کم از کم ستائیس راتوں کی تراوح کے رواح کی ایک بڑی وجہ دی خبرت و معیشت ' ہے ۔ چوں کہ

مسلمانوں نے رمضان کےمقدس ماہ کوخرید وفر وخت اور شاپٹگ اورعید کی بیجا تیاری کا ماہ مجھ لیا ہے؟

اِس لیےمسلمان تاجرین اور دکان داروں کی خواہش ہوتی ہے کہ شروع رمضان کے یانچ روز میں

جیسے تیے ایک مرتبقر آن س لیا جائے پھر رمضان کے آخری دنوں میں آرام سے دکان داری میں

مصروف رہیں گے؛ کیوں کہ بقیہ ایام میں تراویج سے چھٹی کا تصوران کے ذہنوں میں موجود رہتا ہے، حفاظ بھی آسانی سے دستیاب ہوجاتے ہیں؛ اِس لیے کہ نذرانہ میں موٹی رقم ملنے کی قوی امید ہوقی ہے۔ حفاظ بھی آسانی سے دستیاب ہوجائے ہیں؛ اِس لیے کہ نذرانہ میں موٹی سے مالغ بن جائے ہوتی ہے۔ لہٰذا اب مسئلہ سے ہے کہ عید کی الی خرید وفروخت جوایک مہینہ تراوی سے مالغ بن جائے غیر درست ہے۔ ایسی عید مادی خوشیوں کا سبب ہو سکتی ہے، حقیقی اور روحانی خوشیاں شریعت وسنت کی پیروی سے ہی حاصل ہوتی ہیں۔ خدا تعالی خالق وراز ق ہیں، تراوی پڑھنے سے کیارز ق سے محروم فرمادیں گے؟ ہرگر نہیں۔

خلاصہ: قلیل مدتی تراور کے کے رواج کی جتنی وجوہ ہوسکتی ہیں، مذکورہ تفصیل کے پیش نظر درست نہیں ہیں؛ اِس لیے مذکورہ بالا قباحتوں اور منفی نتائج کی وجہ سے اِس رواج ورجحان کو کم کرنے اور لوگوں کو نمازِ تراور کے نیزختم قرآن کا اصل حکم بتلانے کی ضرورت ہے؛ تا کہ لوگ مروجہ طریقہ کو ختم کرتے ہوئے تراور کے کا اہتمام مسجدوں ہی میں کریں اور قرآن سننے اور سنانے کا عمل پورے ماہ برقر اررَہے؛ تا کہ نمازیوں کی تعدادا خیر عشرہ کی تراور کے میں بھی اسی قدر نظر آئے جتنی کہ آغازِ ماہ میں نظر آتی ہے۔ اِس حوالے سے مساجد کے ائم کہ کرام، صدورا در شہر کے ذمہ دار اور دین دار طبقہ کو آگے نظر آتی ہے۔ اِس حوالے سے مساجد کے ائم کہ کرام، صدورا در شہر کے ذمہ دار اور دین دار طبقہ کو آگے نظر آتی ہے۔ اِس حوالے سے مساجد کے ائم کہ کرام، صدورا در شہر کے ذمہ دار اور دین دار طبقہ کو آگے نظر آتی ہے۔ اِس حوالے سے مساجد کے ائم کہ کرام، صدورا در شہر کے ذمہ دار اور دین دار طبقہ کو آگے نظام سے بالکلیہ احتراز کرنا چا ہے جو ترک پر اور کی یا سستی اور غفلت کا باعث ہے۔ اُرکان کی ادائیگی میں جلد بازی نہ کریں

جن مساجد میں نمازِ تراویج کی قراءت تیز رفتار ہوتی ہے اُن مساجد میں حفاظ ومصلیان: دونوں نمازِ تراویج میں رکوع، قو مہ(۱) سجدہ اور جلسہ اتنی جلدی جلدی ادا کرتے ہیں کہ اُن میں جو طُمانینت (سکون) اور تعدیل مطلوب ہے دہ فوت ہوجاتی ہے۔ نمازِ تراویج اگر چیسنت موکدہ ہے؛ کیکن

⁽۱) قومہ کا مطلب ہے: رکوع سے سیدھا کھڑا ہونا اور جلسہ کہتے ہیں: دونوں مجدوں کے درمیان سیدھا بیٹھنا، نماز کے اندر اُرکانِ اربعہ: رکوع، قومہ مجدہ اور جلسہ میں تعدیل واجب پااعلی درجہ کی سنتِ موکدہ ہے۔ اِن اعمال کو کم از کم اِس طرح ادا کرنا ضروری ہے کہ تمام اعضاءاور ہڈیوں کے جوڑا پنی اپنی جگہ پہنچ جائیں اور پرسکون ہوجائیں۔ یہ کیفیت کم از کم ایک بار سجان اللہ کہنے کے بقدر تھر نے سے حاصل ہوجاتی ہے، اگر تعدیلِ اُرکان کوچھوڑ دیاجائے تو نماز کراہت تِح کمی کے ساتھ ادا تو ہوجاتی ہے؛ لیکن اجروثو اب میں کی واقع ہوجاتی ہے؛ بلکہ ایک تول کے مطابق الی نمازوں کا اعادہ ضروری ہے۔ (شامی ج: ۳۲ میں: ۲۵ درکریا، دیوبند)

جماعت کے ساتھ اِس کی ادائیگی اِس میں فرضیت کی مثابہت اور شان پیدا کردیتی ہے؛ اِس لیے نماز تر اور کے کے اندر جملہ ارکان وافعال؛ خصوصاً رکوع، قومہ، سجدہ اور جلسہ کو اطمینان کے ساتھ ادا کرنا نہایت ضروری امر ہے، لوگ اِس میں بڑی کوتا ہی کرتے ہیں، تر اور کہ کی ہر رکعت میں ایک قومہ اور ایک جلسہ ہوتا ہے، اگر اُن کو اطمینان کے ساتھ ادانہ کیا جائے تو ہر رکعت کے ساتھ دوگناہ کا اِرتکاب ہوتا ہے، اگر پوری تر اور کی اس بری کیفیت کے ساتھ ادا کی گئی تو اس میں چالیس گنا ہوں کا اِرتکاب شامل ہوجائے گا، ذرا سوچے! جو شخص رمضان کی مقدس را توں میں سے ہر رات فقط تراوی کی ساتھ اور قیام اللیل کی خاص تر اور کا میں ایک کا جائزہ لین کی خاص قضیاتیں کیوں کر نصیب ہوں گی؟ الہٰ ذا تھا ظوم صلیان کو اپنی نماز تر اور کی کا جائزہ لینا چاہیے۔

نمازِتراوت کاورمعاشی وساجیمصروفیت

روثن خیال اور تجدُّ د پیند طبقه کی طرف سے بیآ واز اٹھائی جاتی ہے کہ لوگوں کی تجارتی ومعاشی مصروفیات کے بیش نظر قلیل مدتی تراوی کا نظام بہت مناسب ہے کہ کم از کم اِس کی وجہ سے ا یک بڑی تعداد تر اوت کمیں شریک ہوجاتی ہے،اور اِس آ وازیر لبیک کہتے ہوئے بعض حفاظ وائمہ قلیل مدتی تراو*ت کے جو*از کاعملی فتوی دیتے ہیں،اور مذکورہ بالا قباحتوں کےساتھ تراو^سے کی نماز ہونے گئی ہے؛ کیکن قلیل مدتی تر اور کے کے جواز کی پیبنیاد غلط ہے جس کی وضاحت اوپر آپھی ہے۔ مزید عرض بیہ ہے کہ معاشی وساجی سرگر میاں تخفیف ِصلاۃ کا سبب ہوسکتی ہیں،ترک ِصلاۃ اور تعطیلِ مساجد کا ذریعین بیں فطری نظام کے مطابق عشاءمع تراویج ایک گھنٹہ میں ادا کی جاسکتی ہے۔جب دین اور دنیا کا ٹکراؤ ہواُ س موقع پر دین کوتر جیح دینا ہی اصل دینداری ہے۔رمضان کی را توں میں یورے ماہ ایک پاسَوا گھنٹے کی قربانی دینداری کا حصہ ہے۔کیامعاشی اورساجیمصروفیات کی وجہ سے اصل طریقه میں تبدیلی ممکن ہے؟ کیا اِس مصروفیت کی وجہ سے بیجلت قرآن پڑھنے کا جواز پیدا کیا جاسکتا ہے، کیا فکرِمعاش کحنِ جلی یالحن خفی کو گوارا کیے جانے کی بنیاد بن سکتی ہے؟ ہر گزنہیں۔مزید براں جن علاقوں میں پورے ماہ تر اوت کے کا نظام قائم ہے وہاں اِن مصروفیات کے باوجودلوگ سکون واطمینان سے زندگی گذارر ہے ہیں،مسکلہ توبس ہمارےا بمان کی کمزوری کا ہےاور پچے بھی نہیں۔ میں پوری ذمہ داری کے ساتھ پیوش کررہا ہوں کہا گریورے ماہ تراویج کا نظام قائم کیا

جائے تو مساجد کی رونق میں مزید اضافہ ہوگا، مصلیان کی تعداد بڑھے گی اور نمازِ تراوح احساسِ پژمردگی کے بجائے شوق ونشاط کے ساتھ ادا کی جائے گی۔قرآن کا ادب واحترام، عربی لب ولہجہ کی رعایت اور اصولِ تجوید کالحاظ ہم سے مطلوب ہے۔ اور ان سے خفلت دنیا وآخرت میں خسارے کا سبب ہے۔

اَر بابِ مدارس کی ذ مه داری

شعبہ حفظ میں جوطلبہ حفظ کی بھیل کر چکے ہیں یا بھیل کے مرحلے میں ہیں، انہیں اسا تذہ کی نگرانی میں اصولِ بجوید کی رعایت کے ساتھ تراوح میں قرآن سنانے کی مثق اور ٹریننگ دینا بہت ضروری ہے۔ انھیں تیز رفتاری کے ساتھ قرآن پڑھنے کے شرقی نقصانات سے باخبر کیا جائے۔ ان کے ذہنوں میں یہ بات بٹھائی جائے کہ یہ کتا ہا الی اور کلام الہی ہے اور کلام الہی کے آداب کی بجا آوری حفاظ کی بڑی ذمہ داری ہے۔ انھیں تمجھایا جائے کہ قرآن پڑھنا گویا خداسے ہم کلامی کا شرف حاصل کرنا ہے۔ کیا کوئی انسان دوسرے انسان سے اِس قدر جلد بازی میں گفتگو گوارا کرتا کا شرف حاصل کرنا ہے۔ کیا کوئی انسان دوسرے انسان سے اِس قدر جلد بازی میں گفتگو گوارا کرتا ہے کہ بات صاف سمجھ میں ہی نہ آئے؟ اور خدا سے ہم کلامی کا بنیا دی ادب یہ ہے کہ ٹے ہم کلام کی جائے اور اصولِ تجوید کی رعایت کی جائے۔ طلبہ کو یہ بھی بتایا جائے کہ تمھیں لوگوں کی اور خدا دان مساجد کی نہیں بلکہ رب العالمین کے پاک کلام کی رعایت کرنا ضروری ہے۔ اگر تمھیں ایسی مساجد نہیں تو نوافل میں قرآن پڑھنے کا نظام بناؤیا تبلیغی جماعت میں نگل کرتر اور کے کے اندر ایسی مساجد نہیں تو نوافل میں قرآن پڑھنے کا نظام بناؤیا تبلیغی جماعت میں نگل کرتر اور کی کے اندر قرآن پڑھنے کا اہتمام کرو۔

عموماً جوحفرات حفظِ قرآن کے ساتھ قراءت اور فضیلت کی سند لیے ہوئے ہوتے ہیں وہ تراوت کی امامت سے دور ہی رہتے ہیں اوراگروہ کہیں امامت کا فریضہ انجام دیتے ہیں تو وہاں کی صورتِ حال اچھی ہوتی ہے؛ لیکن جوطلبہ ابھی تازہ تازہ حفظِ قرآن کی دولت سے مالا مال ہوئے ہیں وہ تروش کی وجہ ہوئے ہیں وہ تروش کی وجہ سے تیز رفتاری کو تراوت کا حصہ بچھتے ہیں۔ بعض جگہوں پر تو تراوت کے لیے تیز پڑھنا باضا بطہ تھا یا جو غلط ہے اوراس پر قابو پانا ضروری ہے۔ یہ بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ تفاظ اپنی تلاوت کی رفتار اوراصولِ تجوید کی رعایت جانے اور سمجھنے کے لیے سی عالم دین یا ماہر قاری یا مفتی سے کی رفتار اوراصولِ تجوید کی رعایت جانے اور سمجھنے کے لیے سی عالم دین یا ماہر قاری یا مفتی سے

رابطہ رکھیں اوران سے اپنی تلاوت کی رفتار کے تعلق سے سیح رہنمائی حاصل کریں۔حضرت اُبی ابن کعبﷺ کانماز تر اور کے لیے انتخاب ہمیں میسب کچھ سکھا تا ہے، جس کا تذکرہ پہلے آچکا ہے۔ نمازِ تر اور کے اور عوام کی ذمہ داری

اِس موقع پر بعض عوام اور غیر دیندار؛ بالخصوص غیر عربی دان طبقه کی طرف سے پُر زورانداز
میں یہ بات کہی جاتی ہے کہ جب ہمیں عربی آتی ہی نہیں ہے تو غور سے قر آن سننا اور نہ سننا دونوں
برابر ہے؛ اِس لیے قرآن تیز رفتار پڑھا جائے یاتر تیل وحدر کے ساتھ: ہمیں اِس سے پچھفر ق نہیں
پڑتا۔ بعض حضرات لاعلمی کی وجہ سے یہ بھی کہتے ہیں کہ تراوی اور تراوی میں قرآن کی قراء ت کی
شری حیثیت سنت کی ہے؛ اِس لیے اِس مسلم میں زیادہ تنگی پیدا کرنا، فرض نمازوں کی طرح تراوی میں اصولِ تجوید کی رعایت کو ضروری قرار دینا غیر مناسب ہے۔ لوگوں کی اس طرح کی غلط فہمیوں کے
میں اصولِ تجوید کی رعایت کو ضروری قرار دینا غیر مناسب ہے۔ لوگوں کی اس طرح کی غلط فہمیوں کے
از الہ کے لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اِس سلسلے میں پچھنے میں معروضات پیش کی جائیں۔
مولا ناامین احسن اصلاحیؓ نے بڑی اچھی بات کھی ہے:

جس طرح خاندانوں کے شجرے ہوتے ہیں، اسی طرح نیکیوں اور بدیوں کے بھی شجرے ہیں، بعض اوقات ایک نیکی کو ہم معمولی نیکی سجھتے ہیں؛ حالاں کہ اس نیکی کا تعلق نیکیوں کے اس خاندان سے ہوتا ہے جس سے تمام ہڑی نیکیوں کی شاخیس پھوٹی ہیں، اسی طرح بسا اوقات ایک برائی کو ہم معمولی سجھتے ہیں؛ لیکن وہ برائیوں کے اس کنبے سے تعلق رکھنے والی ہوتی ہے جو تمام مہلک سیاریوں کو ہم خوالا کنبہ ہے، جو خص دین کی حکمت سجھنا چاہے اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ خیر و شرکے ان تمام مراحل ومراتب سے اچھی طرح واقف ہو ورنہ اندیشہ ہے کہ وہ وق کا پیتہ دینے والی بیاری کونز لے کا پیش خیمہ سجھ بیٹھاور مراتب کے اور خیال کیا تیکن خیمہ سجھ بیٹھاور

اِس اصول کی روشی میں عرض بیکرنا ہے کہ نمازِ تراوی کا اُس میں پڑھا جانے والا قرآن اور اس قرآن کی ساعت: بیالیے اعمال ہیں جن کاتعلق نیکیوں کے اُس خاندان سے ہے جس سے

⁽۱) تدبرقرآن،مقدمه، ج:۱،ص:۴۰، فاران فاؤنڈیش،لا ہور

تمام ہوئی نیکیوں کی شاخیں نکلتی ہیں۔ سنن ونوافل اور فرائض کی تقسیم اور فرقِ مراتب یقیناً ایک علمی چیز ہے؛ لیکن عملی طور پر فرائض کے ساتھ سنن ونوافل کی ادائیگی بھی مطلوب ہے۔ نفل نماز ہم اسی لیے تو نہیں پڑھتے کہ ہمارے ذہن میں یہ بات بیٹھ چی ہے کہ نفل پڑھنا باعث ثواب ہے اور نہ پڑھنا سببِ مواخذہ نہیں ہے؛ یہی بات سنن: (موکدہ اور غیر موکدہ) کے تعلق سے سامنے آتی ہے۔ لیکن صحابہ کرام گے یہاں یہ تقسیم نہیں تھی۔ اگر تراوت کے اور قراءت وساعت بہت اہم اور ضروری چیزیں نہ ہوتیں تو صحابہ کا مثالی شوق و ذوق سامنے کیوں آتا کہ نماز تراوت کی میں فرضیت کی شان پیدا ہونے کی بات سامنے آئی۔ اگر یہ نماز غیرا ہم مشغلہ ہوتا تو حضرت عمر کے تراوت کی بات سامنے آئی۔ اگر یہ نماز غیرا ہم مشغلہ ہوتا تو حضرت عمر کے تراوت کی کا بات سامنے آئی۔ اگر یہ نماز غیرا ہم مشغلہ ہوتا تو حضرت عمر کے تراوت کی کی بات سامنے آئی۔ اگر میں نماز کا اِس درجہ اہتمام نہ فرماتے۔ نماز تراوت کی کی بات سامنے آئی۔ اگر میں نماز کا اِس درجہ اہتمام نہ فرماتے۔ نماز تراوت کی کی بات سامنے آئی۔ اگر میں نماز کا اِس درجہ اہتمام نہ فرماتے۔ نماز تراوت کی مصلحت کے تعلق سے شروع میں کا فی وضاحت آ چی ایسے۔ قراء سے قرآن اور ساعت قرآن کی مصلحت کے تعلق سے شروع میں کا فی وضاحت آ چی ہے۔ ہے دہ تحریر دوبارہ پڑھنی چا ہیں۔

سنن ونوافل، فرائض میں درآنے والی کمیوں اور کوتا ہیوں کی تلافی کے لیے مشروع ہیں؛

کیوں کہ فرائض کی ادائیگی جس احسانی کیفیت (۱) کے ساتھ مطلوب ہے کوئی فر دِبشر اُس مطلوبہ معیار کے حصول کا دعوی نہیں کرسکتا۔ سنن ونوافل کے ذریعہ ایک حدتک اُن کی تلافی ہوسکتی ہے۔ نیز سنن ونوافل کا اہتمام، اہتمام فرائض کا موثر ذریعہ ہے۔ آج فرائض میں کمی اور کوتا ہی کی بنیادی وجہ یہی ہے کہ ہم سے سنن ونوافل کی ادائیگی متروک ہوگئی۔ رمضان اور غیر رمضان کی پنج وقتہ فرض وواجب نمازوں کی کل تعداد بیس رکعات ہے: لیکن رمضان میں نیکیوں کی کمیت اور کیفیت میں اضافہ مطلوب ہے؛ تا کہ آئندہ پورے سال کی عبادات پروہ کیفیت و کمیت اثر انداز ہوسکیں اور یہ بات سلف صالحین کے تجربہ سے ثابت ہے کہ جس کا رمضان اچھا گذرتا ہے اُس کا پورا سال اچھا گذرتا ہے۔ رمضان کی فخرتا عشاء: فرض وواجب کی بیس رکعات میں پائی جانے والی کوتا ہیاں بلاشبہ غیر رمضان کی کوتا ہیوں سے قباحت میں بڑھی ہوئی ہوتی ہیں، اِس بیس رکعات تر اور کے کہ بلاشبہ غیر رمضان کی کوتا ہیوں کا از الہ بھی ہوجاتا ہے اور غفر کہ ما تقدم من ذنبہ (پیچیلے تمام چھوٹے ذریعہ یقیناً اُن کوتا ہیوں کا از الہ بھی ہوجاتا ہے اور غفر کہ ما تقدم من ذنبہ (پیچیلے تمام چھوٹے ذریعہ یقیناً اُن کوتا ہیوں کا از الہ بھی ہوجاتا ہے اور غفر کہ ما تقدم من ذنبہ (پیچیلے تمام چھوٹے ذریعہ یقیناً اُن کوتا ہیوں کا از الہ بھی ہوجاتا ہے اور غفر کہ ما تقدم من ذنبہ (پیچیلے تمام چھوٹے فریعہ یقیناً اُن کوتا ہیوں کا از الہ بھی ہوجاتا ہے اور غفر کہ ما تقدم من ذنبہ (پیچیلے تمام چھوٹے کیا

⁽۱) نماز اِس طرح پڑھنا کہ دل میں بیخیال ہو کہ میں خدا تعالی کود کھر ہا ہوں یا بیخیال کرنا کہ خدا تعالی مجھے دیکھ رہے ہیں: اس کیفیت کواحسانی کیفیت کہتے ہیں۔

چھوٹے گناہوں کی معافی) کی فضیلت بھی حاصل ہوجاتی ہے۔ اب اگر ہماری تراوت ہی ناقص ہوجائے اور یہ نقص اختیاری طور پرسامنے آئے تو ہم سے زیادہ گھاٹا اٹھانے والا کون ہوگا؟ دنیا و آخرت دونوں جگہ ہم خالی ہاتھ ہی رہے، وقت بھی ضائع ہوا، جسم بھی تھکا اور دامن اجروثو اب سے خالی رہایا بھر نہ سکا۔ لہذا دنیاو آخرت میں سرخ روئی کے لیے سنت کے مطابق نماز تراوت کا حد درجہ اہتمام نہایت ضروری امرہے، اسے معمولی نیکی سمجھنا شیطانی وسوسہ ہے، سرکارِ دوعالم کھی کا ہرقول اہتمام نہایت ضروری امرہے، اسے معمولی نیکی سمجھنا شیطانی وسوسہ ہے، سرکارِ دوعالم میں اتباع میں سرمہ چیشم بنانے کے لائق ہے لینی ادائے سنت ہی ہماری کا میابی کی شاہ کلید ہے اور یہی اتباع سنت ہمجت رسول کا پیانہ ہے۔

ساعت قرآن كى فضيلت اورآ داب

قر آن کریم جملہ سعادتوں کا مرکز و چؤ رہے،قر آن کریم دنیا کی واحدالیں کتاب ہے جس کی تلاوت اور ساعت بے شار فوائد کی حامل ہے۔ جولوگ پیغام کتاب الٰہی کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں، سعادتوں کے دروازے انھیں کے لیے کھلتے ہیں۔قر آئ مجید میں غور وفکر نہ کرنے والول كى الله تعالى نے مُدمت بيان كى ہے، ارشاد ہے: أَفَلا يَتَ دَبَّرُونَ الْقُرُ آنَ أَمُ عَلَى قُلُوب اَقْفَالُهَا. (۱) کیا بیلوگ قر آن میں غور وخوض نہیں کرتے یاان کے دلوں پر قفل پڑے ہوئے ہیں۔ قر آن میں غور وفکر، ایمان ویقین کی بلندیوں پر فائز ہونے کی شاہ کلید ہے۔ دنیا میں حکمرانی اورسیادت و قیادت اسی سے مربوط ہے،اس کی تلاوت اگرا جروثواب کا باعث ہے تو اس کے احکام کا نفاذ عالم میں امن وامان اور نزولِ برکات کا سبب ہے۔اس کتاب ہے عملی وابستگی قوموں ک*وعر*وج پر پہنچاتی ہےاور اِس سے دوری زوال دیستی کا باعث بنتی ہے۔اب ظاہر ہے ک^{یم}لی وابسگی کے لیے قرآن کریم کاسمجھنا ناگز رہے ؛ جس کے لیے عربی زبان پر عبور حاصل ہونا ضروری ہے۔ تاہم عربی سے ناواقف حضرات کے لیے ہرزبان میں قرآن کے ترجے اور مناسب تفاسیر موجود ہیں،اُن کے ذریعہ بھی زندگی میں اِنقلاب لایا جاسکتا ہے۔اِس کے لیے قرآن کی تلاوت کے ساتھ قرآن کی ساعت بھی ضروری ہے۔ اِسلام نے تین نمازوں میں جہری قراءت کا تھم فر مایا اور مقتدی حضرات کے لیے ساعت کوضروری قرار دیا؛ تا کہ روزانہ آیات قر آنیہ کے پیغامات کوقلب وذہن میں اتارا جائے۔سرکار دوعالم ﷺ خودصاحبِ قرآن ہونے کے باوجود بھی بھی صحابہ سے قرآن سنا کرتے تھے۔

حضرت عبدالله ابن مسعود کی سے روایت ہے: (ایک دن) رسولِ کریم کی نے اس وقت جبکہ آپ اللہ کا منبر پر تشریف فرما تھے مجھ سے فرمایا: میر سے سامنے قرآن کریم پڑھو! میں نے عرض کیا: آپ کے سامنے قرآن پڑھوں؛ حالاں کہ قرآن کریم آپ پراتارا گیا ہے؟ آپ نے فرمایا: میں اسے پسند کرتا ہوں کہ اپنے علاوہ کی دوسرے سے قرآن سنوں، حضرت ابن مسعود کی فرماتے ہیں: میں نے سورہ نساء کی تلاوت شروع کی، جب میں اس آیت پر پہنچا (فَ کَیفُ إِذَا فَرمانے؛ مَا وَ جَنُنا بِکَ عَلَی هَوَ لُاء شَهِیدًا تَعَ آپ آپ نے فرمایا: بس کُلِّ اُمَّةٍ بِشَهِیدًةٍ وَ جِئُنا بِکَ عَلَی هَوُ لاء شَهِیدًا تَعَ آپ آپ نے فرمایا: بس کُلِّ اُمَّةٍ بِشَهِیدًةٍ وَ جِئُنا بِکَ عَلَی هَوُ لاء شَهِیدًا تَعَ آپ اَسْ نے فرمایا: بس کُلِّ اُمَّةً بِشَهِیدًة مِن بُوافائدہ یہ ہوتا ہے کہ قرآنی آبیات کے مفہوم ومعانی خوب فائدہ: دوسرے سے قرآن سننے میں بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ قرآنی آبیات کے مفہوم ومعانی خوب ایکی طرح سمجھ میں آتے ہیں۔ غوروفکر اور محویت کمال درجہ کی حاصل ہوتی ہے۔

نمازِ تراوح میں ایک مرتبہ کمل قرآن کریم کی تلاوت اور ساعت ، مسلمانوں کے لیے تد برقرآن کا سنہرااور بڑا موقع ہے؛ چوں کہ نماز میں قرآن کی قراءت کو افضل قرار دیا گیا ہے؛ اس لیے تراوح کا نظام اِس کے لیے سب سے اچھا اور موقع ہے۔ نمازِ تراوح کے ذریعہ دربارِ الٰہی کی حاضری کے ساتھ کتا ہے الٰہی میں غور وفکر کا فریضہ ادا ہوجا تا ہے؛ اِس لیے نمازِ تراوح کمیں قراءت وساعت کے تعلق سے حفاظ اور مقتدی حضرات دونوں کو بیدار مغز رہنا ضروری میں قراءت وساعت کے تعلق سے حفاظ اور مقتدی حضرات دونوں کو بیدار مغز رہنا ضروری کے ساتھ حاضر باش ہونانا گزیر ہے۔قرآن کریم اہل ایمان کی علمی ،فکری ، معاشی ، سیاسی اور معاشرتی ہدایات کا مجموعہ ہے۔ رمضان کی راتوں میں قرآن کی قراءت کی علمی ،فکری ، معاشی ، سیاسی اور معاشرتی ہدایات کا مجموعہ ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی چا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی چا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی چا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی جا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی جا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی جا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی جا ہوئی جا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی جا ہے۔ نمازِ تراوح میں قرآن کی قراء ت وساعت اسی مقصد کے لیے ہوئی جا ہے۔ نمازِ تراوح میں کی قراء ت وساعت اسی مقاضد کے دیکھیے یقیناً زندگی میں انقلاب محسوں کریں گے اور یہ سارے مقاصد اسی وقت حاصل ہوں گے۔

⁽۱) مشکوة ج:ا،ص: ۱۹۰، مکتبه پاسرندیم ایند کمپنی، دیوبند

محض الفاظ ِقرآن کی تلاوت وساعت بھی مطلوب ہے

قرآن کریم کے ظاہری حروف اور نقوش اور باطنی معانی ومطالب دونوں میں سے ہرایک کی مستقل اہمیت ہے، ایک کی وجہ سے دوسر سے پہلو کی طرف سے بے تو جہی نہیں کی جاسکتی۔ جولوگ الفاظ قرآن کے پڑھنے اور سننے کو بے فائدہ ہجھتے ہیں وہ غلطی پر ہیں، نماز خواہ بنے وقتہ ہو یا نماز تر اوت کے: دونوں میں تلاوت قرآن کی جانب کان لگا نااور سننا واجب ہے؛ کیوں کہ نماز وہ جگہ ہے جہاں قرآن کو سنانے ہی کے لیے پڑھا جاتا ہے، اور بیسننا اور پڑھنارجت و برکت کے نزول کا سبب ہے۔ اللہ تعالی نے قرآن پاک بغور سننے کی کچھ یوں تاکید فرمائی ہے کہ: وَاِذَا قُرْوَ الْقُرْآنُ فَاسُتَمِعُوا لَا اُو اَنْصِتُوا لَعَالَّکُمُ تُرْحَمُونُ نَا (۱)

ربِه عرِوم سوم الله عليه المستعملة المعالم من صوبي رمو : تا كهتم پررخم مو (۲) جبقر آن پڑھا جائے تواس كى طرف كان لگائے رمواور چپ رمو؛ تا كهتم پررخم مو(۲) مفتی شفیع صاحب عثاثی کیصتے ہیں:

اصل مضمون آیت کا بیہ ہے کہ قرآن کریم جن لوگوں کے لیے رحمت قرار دیا گیا اس کی شرط بیہ ہے کہ وہ قرآن کے ادب واحترام کو پیچانیں اوراً س پڑمل کریں اور بڑاا دب قرآن کا بیہ ہے کہ جب وہ پڑھا جائے تو سننے والے اپنے کان اُس پرلگا ئیں اور خاموش رہیں، کان لگانے میں بی بھی داخل ہے کہ اس کو شیں اور بیہ بھی کہ اس کے احکام پڑمل کرنے کی جدوجہد کریں (مظہری وقرطبی) آخر آیت میں لعلکم تر حمون فرما کراس طرف اشارہ کردیا کہ قرآن کا رحمت ہونا اس کے مذکورہ آ داب بجالانے پرموقوف ہے۔

اس کے مالمقابل یہ خود ظاہر ہے کہ اگر کسی نے اس کی خلاف ورزی کرکے قرآن اس کے قرآن

اس کے بالمقابل بیخودظا ہر ہے کہا گرکسی نے اس کی خلاف ورزی کر کے قر آن کی بے حرمتی کی تو وہ رحمت کے بجائے قہر وغضب کامستحق ہوگا.....(۳)

⁽١) الاعراف:٢٠٢٠

⁽۲) اس آیت کے شان نزول میں روایات مختلف ہیں کہ میتکم نماز کی قراءت کے بارے میں آیا ہے یا خطبہ کے یا مطلقا قراءت قرآن کے خواہ نماز یا خطبہ میں ہویا دوسرے حالات میں؛ لیکن جمہور مفسرین کے نزد یک تیجے یہ ہے کہ جس طرح الفاظ آیت کے عام ہیں اس طرح اس کا حکم بھی سب حالات کے لیے عام ہے بجز خاص استثنائی مواقع کے۔ (۳) معارف القرآن ج: ۴۲ سا ۱۹۲۰، مکتبہ معارف القرآن/کراچی

سرکار دوعالم کے کوالفاظِ قرآن کا اِس قدراہتمام تھا کہ جب وی نازل ہوتی تو آپ حضرت جریل النظمی کے ساتھ ساتھ پڑھتے جاتے تھے؛ حالاں کہ حضور کے کا حافظ بہت قوی تھا؛ بلکہ سارے ہی قوگ کی مضبوط تھے؛ یہاں تک کہ اللہ تعالی نے تنبیہ فرمائی کہ آپ ساتھ ساتھ پڑھنے کی مشقت برداشت نہ کریں، کلا تُحَرِّکُ بِیہ لِسَانکَ لِتَعُجَا َ اِیہ جبحضور کے والفاظِ قرآن کا اس درجہا ہتمام تھا تو ہمیں بھی ان کا اہتمام کرنا چا ہیے۔ نیز تلاوت قرآن اور ساعت قرآن کے مستقل فضائل وارد ہیں، اِس کی وجہ سے کل قیامت میں بے شارا جروثو اب سے نواز اجائے گا۔

حضرت تھا نو گ کے اِفا دات

صاحبو!اس سے بڑھ کرالفاظِ قرآن کا نفع اور کیا ہوگا کہ اللہ تعالی قرآن پڑھنے والے کی قراءت کی طرف بہت توجہ فرماتے ہیں اور نہایت توجہ سے سنتے ہیں ۔۔۔۔۔حضور ﷺ نے ہم کوخبر دی ہے کہ حق تعالی قرآن پڑھنے والے پر بہت متوجہ ہوتے ہیں اور نہایت توجہ سے اس کی قراءت

⁽۱) (اے پیغیر!)تم اس قرآن کوجلدی جلدی یا وکرنے کے لیے اپنی زبان کو ہلایانہ کرو۔: القیامہ:۱۲

لوگ اس میں کلام کرتے ہیں کہ تجوید کی ضرورت کس دلیل سے ہے؟

اس کا جواب فقہ وحدیث سے تو ہے ہی ، جن میں اس کے وجوب واستحباب کے دلائل پوری تفصیل سے مذکور ہیں ، مگر میں اس کا جواب ایک نے طریقہ سے دیتا ہوں (اور) وہ بیر کہ ہماری زبان میں'' حجماڑ و'' کے اندر'' ھا'' کا إخفاء ہے اب اگر کوئی شخص جہاڑ و (ھا کے اوپر زبر پڑھے) تو اہل زبان اس شخص کو بے وقوف بنائیں گے ۔۔۔۔۔ایسے ہی پنکھا، گنگا، سنگ، زنگ وغیرہ میں نون کو اختا ہے ، اگر کوئی شخص نون کو ظاہر کر کے پڑھے یعنی بن کھا، گن گا اور سن کی اور زن گو تھے ہے۔۔۔۔۔مگر میں گے ،اسی طرح عربی میں خاص طریقہ ہے۔۔۔۔۔مگر میں سختی کے ساتھ کہتا ہوں کہ شرعاً ''علم قراءت'' کی تخصیل ضروری ہے ؛ پس اس کو اعتقاداً تو ضرور ہی واجب سمجھو۔ (۱)

فائدہ: حضرت تھانو کُ کی یہ تقریراصلاً تلاوت ِقر آن کی اہمیت وفضیلت سے متعلق ہے؛کیکن اس کی روشنی میں تراوح کی تلاوت وساعت کی حیثیت واہمیت کو بھی سمجھا جا سکتا ہے۔

⁽۱) ماخوذ از:الفاظ القرآن بحذف ِواضافةِ ، بيكا بچدابِ''اشرف الجواب'' كا حصه ہے،الفاظِ قرآن كى اہميت جانئے كے ليے پورے كتا بچه كامطالعه نہايت ضرورى ہے۔

نذرانه كى شرعى حيثيت

ہندوستان میں سر ما پید ملت کے نگہبان دارالعلوم دیو بند کا دوٹوک اور صاف لفظوں میں فتوی سے ہے کہ(۱)''معاوضہ علی التر اور کے '' یعنی تر اور کے پراجرت لینا ناجائز ہے، چاہے اجرت کوختم قرآن کا مقابل قرار دیا جائے یا امامتِ تر اور کا کا اس لیے کہ ضرورت کی بناء پر حضرات فقہاء کرام نے جن عبادتوں پر اجرت لینے کوجائز قرار دیا ہے وہ اجازت ان عبادتوں ہی میں منحصر ہے۔ ان پر قیاس کرتے ہوئے کسی اور عبادت مثلا تر اور کے ، جنازہ اور عیدین وغیرہ پر اجرت کوجائز قرار دینا شرعا درست نہیں ہے۔ جس امامت پر احناف کے فقہائے متاخرین نے اجرت لینے کی اجازت دی ہے، اس سے مرادم خص بنے وقتہ فرض نمازوں کی امامت ہے۔ اجرت علی التر اور کے کا عدم جواز قائل ہیں ، لیکن عملی اعتبار سے اس متعقق علیہ مسئلہ کو نہ صرف یہ کو بختلف فیہ بنادیا گیا ہے؛ بلکہ کھلے عام تر اور کے پر لین دین ، اجرت ، معاوضہ اور نذرانے کی رقم کوجائز سمجھا جارہا ہے۔ قائلین جواز کے پاس اس بارے میں کوئی واضح شرعی دلیل نہیں ہے۔ اگر دلیل ہے تو بس یہ کہ حفاظ اتن محت کرتے ہیں ، اس بارے میں کوئی واضح شرعی دلیل نہیں ہے۔ اگر دلیل ہے تو بس یہ کہ حفاظ اتن محت کرتے ہیں ، وہ کہاں سے کھائیس کے اور ان کی عید کہتے ہوگی؟ حالاں کہ یکوئی شرعی دلیل نہیں۔

بہت سے پڑھے لکھے اور علاء طبقہ سے تعلق رکھنے والے افراد کی زبان سے یہ سننے کو ملتا ہے کہ فلاں مولا نا صاحب نے نذرانہ کو جائز قرار دیا ہے؛ اِس لیے یہ جائز ہے۔ غور کرنے والی بات یہ ہے کہ ہر معاملہ میں جو طبقہ دارالعلوم دیو بند کا فتوی ما نگتا ہے اور پیش کرتا ہے، اسی طبقہ کے سامنے جب نفس کی مرغوب چیز' روپے'' کی بات آتی ہے تو دارالعلوم دیو بند اور اکابر دارالعلوم دیو بند کی تحقیق ثانوی درجہ میں ہوجاتی ہے اور کسی مخصوص علاقے کے مخصوص علاقے کے مخصوص علاقے کے مخصوص علاء کی ضرورت میں مارے قابل عمل اور قابل تقلید ہوجاتی ہے؛ لہذا اِس صورت حال کو بدلنے کی ضرورت ہے۔ نیز فرداور جمہور کی رائے میں اختلاف ہوتو جمہور کی رائے اختیار کرنا مناسب اور محتاط ہے۔

⁽۱) تفصیل کے لیے دیکھیے :معاوضه علی التر اوت کے کی شرعی حیثیت :مفتی زین الاسلام صاحب قاسمی/مفتی وارالعلوم دیوبند اورانوار رحمت ،مفتی شیر احمد قاسمی

دارالعلوم دیوبند کافتوی پڑھنے کے قابل ہے:

تراوت کر پراجرت لینے والے کی اقتداء میں نماز مکر وہ تحریمی ہوگی۔اگر کوئی حافظ بغیر اجرت کے پڑھانے پر راضی نہ ہوتو الم ترکیف سے تراوت کی پڑھی جائے یا چند مختصر سورتوں سے تراوت کی نماز اداکر لی جائے(۱)

شبهات كاإزاله

(۱) کی جھائمہ اور علاء کہتے ہیں کہ اگر تراوی کی اجرت اور نذرانہ کو جائز قرار نہ دیا جائے تو مساجد کی رونق ختم ہوجائے گی، اور کیجھ دنوں کے بعد تدریجاً حفاظ کی تعداد میں کمی آجائے گی، رمضان کا اہم رکن، ''قیام لیل'' کمزور پڑجائے گا اور اِس طرح تراوی کی جماعت بند ہوجائے گی؟ ان کی خدمت میں عرض ہے ہے کہ یہ اعتراضات ایمان میں کمی کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ تجربہ اور مشاہدہ ہے کہ آج بھی بے ثمار حفاظ ایسے ہیں جو بلا معاوضہ تراوی سناتے ہیں اور ماثاء اللہ ایسے علاقوں میں حفاظ کی تعداد ہڑھہ ہی رہی ہے۔قرآن کی حفاظت اور رمضان میں مساجد کی رونق کیا کرا یہ اور چندہ کے بیسیوں کے بغیر رونق اِسلام ماند کی رونق کیا کرا یہ اور چندہ کے بیسیوں کے بغیر حفاظ قرآن سنانے کے لیے تیار نہ ہوں تو کیا ہم سے باز پرس ہوگی؟ علاء نے حفاظ اور عوام کو سے مسئلہ بتانا بند کر دیا ہے؛ اِس لیے یہ حالات پیدا ہوئے ہیں، اور دلائل کے اعتبار سے جومسئلہ '' ور' صحیح'' ہے اس پڑمل متروک ہوگیا۔

(۲) بعض حضرات کا کہنا ہے کہ حفاظ کونذرانہ اِس لیے دیا جاتا ہے؛ کیوں کہ وہ اپنا فیمق وقت دیتے ہیں اور وہ حَسِ وقت کی تاویل کے ذریعہ تراوی کی اجرت کو جائز قرار دیتے ہیں۔ یادر ہے کہ بیغلط نہی کی بنیاد پر ہے ورنہ توجن عبادات پر فقہاء نے اجرت کو جائز قرار دیا ہے اُس کی اصل وجہ ضیاع دین کا اندیشہ ہے، جسس وقت جواز کی وجہ نہیں ہے؛ اِس لیے کہ اگر حسسِ وقت کو اجرت کے جواز کی وجہ قرار دیا جائے گا تواس وقت ہر طاعت پر اجرت لینا جائز ہو جائے گا تواس وقت ہر طاعت پر اجرت لینا جائز ہو جائے گا؛ کیوں کہ بیدوجہ ہر طاعت میں محقق ہوگی پھر تو جنازہ ،عیدین وغیرہ پھی اجرت لینا درست ہو جائے گا۔

⁽۱) دارالافتاءدارالعلوم ديوبند، جوابنمبر: ۱۹۰۸

(۳) بعض لوگوں کو پیشبہ بھی ہوتا ہے کہ جب علاء جلسوں میں تقریر پر پیسے لے سکتے ہیں تو حفاظ کیوں نہیں؟ اِس کا جواب سے ہے کہ تقریر ووعظ پر جو اِکرامید (قم) دیا جاتا ہے وہ تعلیم قرآن کی ایک شکل ہے جس پراجرت لینا متاخرین کے نزدیک جائز ہے، نیز خطابت دین کی حفاظت موثوف نہیں؟ حفاظت کا نہایت موثر ذریعہ ہے؛ جبکہ تراوح میں قرآن سنانے پر دین کی حفاظت موثوف نہیں؟ لہذا تراوح کواس پر قیاس کرنا درست نہیں ہے۔ (۱)

(۴) بعض حضرات کہتے ہیں کہ ہم نذرانہ پہلے سے طے نہیں کرتے ہیں؛ بلکہ چندہ میں جتنی رقم جمع ہوتی ہے، حافظ صاحب کی خدمت میں پیش کردیتے ہیں، وہ اجر نہیں ہے؛ بلکہ ہدیہ اور تحفہ ہے۔ اِس کے بارے میں عرض یہ ہے کہ جو چیزیں مشہور ومعروف ہوتی ہیں، فقہاء کے نزدیک وہ مشروط کے درجہ میں ہوتی ہیں۔ حفاظ اور کمیٹی کے ذہنوں میں یہ بات ہوتی ہے کہ ختم قرآن کے دن چندہ کر کے حافظ صاحب کو پیش کرنا ہے، اب یہ بات اتنی مشہور ہے کہ اگرا تفاق سے چندہ نہ کیا جائے تو یہ ایک مستقل موضوع بحث بن جائے گا، لوگ پوچھنے لگیں گے کہ کیا ہوا، پچھ دیا نہیں گیا، ایسا کیوں ہواوغیرہ وغیرہ؟۔

(۵) بعض حضرات کہتے ہیں: آخر حافظ صاحب کودیے میں حرج ہی کیا ہے، ہم خوثی سے دے رہے ہیں، حافظ صاحب بغیر مطالبہ کے لے رہے ہیں؛ پس جیسے عام دنوں میں لینا دینا جائز ہے، تراوح میں ختم قرآن کے بعد بھی جائز ہونا چاہیے؟ ان کی خدمت میں عرض بیہ ہے کہ مسکلہ حرج یامشقت کانہیں ہے، بات خوشی اور ناراضگی کی نہیں ہے، قضیہ دوستی یا دشنی کانہیں ہے،

⁽۱) فقد اتفقت النقول عن أئمتنا: أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى: أن الاستيجار على الطاعات باطل؛ لكن جاء من بعدهم من المجتهدين الذين هم أهل التخريج والترجيح، فأفتوا بصحته على تعليم القرآن للضرورة؛ فإنه كان للمعلمين عطايا من بيت المال، وانقطعت، فلو لم يصح الاستيجار وأخذ الأجرية، لضاع القرآن، وفيه ضياع الدين لاحتياج المعلمين إلى الاكتساب وأفتى من بعدهم أيضا من أمثالهم بصحته على الأذان والإمامة..... وقد أطبقت المتون والشروح والفتاوى على نقلهم بطلان الاستيجار على الطاعات إلا فيما ذكر، وعللوا ذلك بالضرورة وهي خوف ضياع الدين وصرحوا بذلك التعليل، فكيف يصح أن يقال: إن مذهب المتأخرين صحة الاستيجار على التلاوة المجردة مع عدم الضرورة المذكورة.....

اصل چیز''شریعت کا حکم'' ہے۔ کیا خوثی ہے کوئی غیر شرعی کام کریں تو بیرجائز کہلائے گا؟ کیا ہماری خوثی اور رضامندی کسی ناجائز کوسند جواز دینے کی صلاحیت رکھتی ہے؟ غور کرنے کی چیز ہے۔ (۲) بعض لوگ کہتے ہیں: حافظ صاحب کی خدمت ہماری ذمہ داری ہے؛ اِس لیے معاوضه مقصود نہیں ہوتا،خدمت مقصود ہوتی ہے، مفتی رشیداحدلد هیانویؒ (م:۴۲۲اھ) لکھتے ہیں: ایسے حیلہ بازوں کی نیت معلوم کرنے کے لیے حضرات فقہاء حمہم اللہ تعالیٰ نے بهامتخان رکھا ہے کہا گر قاری اور سامع کو کچھ بھی نہ ملے تو وہ آئندہ بھی اس مسجد میں خدمت کے لیے آمادہ ہوتے ہیں پانہیں؟ اوراہل میجد کا امتحان بیہ ہے کہ اگر بہ قاری اور سامع ان کی مسجد میں نہ آئیں تو بھی پہلوگ ان کی خدمت کرتے ہیں یا نہیں؟ اب دورِ حاضر کے لوگوں کواس کسوٹی پر لائیے، قاری اور سامع کواگر کسی مسجد سے کچھ نہ ملاتو آئندہ وہ اس مسجد کی طرف رخ بھی نہیں کریں گے اور اہل مبجد کا بیرحال ہے کہ جس قاری پاسامع نے ان کی مسجد میں کامنہیں کیاوہ خواہ کتنا ہی مختاج ہوان کواس کی زبوں حالی پر قطعاً کوئی رحمنہیں آتا،اس سے ثابت ہوا کہ جانبین کی نیت معاوضہ کی ہے اور لاہیت کے دعوے میں جھوٹے ہیں(I) (۷) مدارس میں زیرتعلیم طلبہ کی ایک بڑی تعدا درمضان میں تراویح کی امامت کا فریضہ انجام دیتی ہے،ان میں بہت سے طلبہ معاشی اعتبار سے پریشان ہوتے ہیں اور گھر میں اتنی وسعت نہیں ہوتی کہ گھر والےان کی پڑھائی کےاخراجات برداشت کرسکیں؛ اِس لیے کچھلوگ کہتے ہیں کہ ایسے طلبہ کے لیے نذرانہ لینا درست ہے؛ لیکن فقہاء نے اس کی سَندِ جواز نہیں دی ہے۔ دین کے

تنبیہ: بریلوی مکتب فکر کے لوگ اِس معاملہ میں حدے آگے بڑھے ہوئے ہیں؛ حالاں کہ بریلوی مکتب فکر میں بھی اِس کے عدم جواز کی صراحت ہے ، مفتی امجد علی صاحب قادری اعظمی لکھتے ہیں: آج کل اکثر رواج ہوگیا ہے کہ حافظ قرآن کواجرت دے کر تراوح کے پڑھواتے

حصول کی سعی کے لیے غیر شرعی امر کاار زکاب کیوں کر درست ہوسکتا ہے۔ایسے طلبہ کی اگر مدد ہی کر نی

ہے تولوگ کسی اور عنوان سے مدد کر سکتے ہیں۔

⁽١) احسن الفتاوي ج.٣٠ (١٥) مكتبه دار الاشاعت، د بوبند

ہیں بینا جائز ہے: دینے والا اور لینے والا دونوں گنہگار ہیں، اجرت صرف یہی نہیں کہ پیشتر مقرر کرلیں کہ بیاں گئے ماتا کہ پیشتر مقرر کرلیں کہ بیاں گئے ماتا ہے۔ بیادی گئے اگر چواس سے طے نہ ہوا، یہ بھی ناجائز ہے؛ کیوں کہ المعروف کالمشر وط ہاں اگر کہہ دیں کہ کچھ نہیں دوں گایا نہیں لوں گا پھر پڑھے اور حافظ صاحب کی خدمت کریں تواس میں حرج نہیں ہے کہ المصریح یفوق الدلالة. (۱)

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہوگئ کہ تمام متقد مین اور متاخرین اور تمام متندا کا براہل فتو کی کا اس بات پراجماع اور اتفاق ہے کہ تر اور کے میں ختم قرآن پر کچھ لینا اور دینا دونوں حرام اور گناہ عظیم ہیں۔اور جن بعض علماء نے اِس کی اجازت دی ہے وہ ان کے تفردات میں ۔اور جمہور علماء کے اقوال کے مقابلہ میں شاذقول پڑمل نہیں کیا جاتا۔

صحابه المسكا طرزتمل

ابواسحان فرماتے ہیں:حضرت عبداللہ ابن مغفل کے نے لوگوں کوتر اوت کیڑھائی، جب عید کا دن آیا تو ان کی خدمت میں عبداللہ بن زیاد نے ایک جوڑااور پانچ سودرہم پیش کیے تو آپ نے ان کولوٹادیااور فرمایا: اِنا لا ناخہ ذعلی القر آن أجراً لیعنی ہم قر آن کریم پڑھنے پرکوئی اجرت نہیں لیا کرتے ہیں۔

اسی طرح حضرت عمرو بن نعمان بن مقرن کی خدمت میں مصعب ابن زبیر کے نے تراوی میں مصعب ابن زبیر کے نے تراوی میں مقرق کی خدمت میں مصعب ابن زبیر کے تراوی میں تراوی میں تراوی میں اور دہ علیہ یعنی ہم قرآن کو دنیا کمانے کے لیے نہیں پڑھتے ہیں۔(۲) قرآن وحدیث کے عمومی اشارے

الله تعالى كارشاد ب: وَلاَ تَشْتُرُواْ بِآيَاتِي ثَمَناً قَلِيُلاً (٣)

اِس آیت کی تفسیر میں ابن کثیر نے لکھا ہے: قبال أبو السعالية: لا تبا خذو اعليه أجراً (م) ليني ابوالعالية كے بقول إس آیت كامطلب ہے: قر آن براجرت مت لینا۔

سركارِ دوعالم ﷺ كاارشاد ہے:

(الف) جس نے قرآن اِس لیے پڑھا کہاس کے ذریعہ لوگوں سے کمائے لیمنی قرآن کریم کودنیاوی فائدہ کے لیےوسلہ بنائے تو وہ قیامت کے دن اس حالت میں اٹھ کرآئے گا کہاس کا چیرہ صرف مڈی ہوگااس برگوشت نہیں ہوگا۔(۱)

(ب) قرآن پڑھو؛لیکن اسے کھانے کمانے کا ذریعہ نہ بناؤاور نہ زیادہ مال جمع کرنے کا وسیلہ بناؤ۔(۲)

(ج) حضرت عمر ﷺ جنھوں نے تراوح کا باضابطہ نظام قائم فرمایا ہے،ان کاارشاد ہے: قرآن پڑھواورتم اللہ سے مانگا کروقبل اس کے کہ لوگ قرآن پڑھیں اور لوگوں سے مانگیں ۔(۳)

حفاظِ کرام کی خدمت میں.....

اِس مختفر تحریر میں صحابہ کرام گئے کے فرمودات، ان کا طرز عمل، ان کا فہم، اکابرِ امت اور فقہائے دین متین کی تصریحات اور فقاو کی آپ کے سامنے آپکے، ان کی روشنی میں ایک مُصِف مزاج اوردین دار شخص دین کی روح اور اصل مسکہ جاننا اور سمجھنا چاہے تو اس میں کوئی امر مانع اور خفی نہیں ہے۔ اِس سلسلہ میں حفاظ کرام کوخود آگے آنا پڑے گا، اُضیں شخق سے اجرت اور نذرانہ کی رقم کو مُحکرانا پڑے گا، نیسجنا عوام میں بیداری خود بجد ام ہوجائے گی۔ اِس عنوان سے علماء اور مفتیان کرام کو منبر ومحراب کے ذریعہ صدائے تی بلند کرنی پڑے گی۔ حفظ کے مدارس کے اساتذہ ابتداء ہی میں اپنے طلبہ کو ضیحت؛ بلکہ وصیت فرما کمیں کہ دیکھوتم اللہ تعالیٰ کا پاک کلام اپنے سینوں میں محفوظ کررہے ہو، اس پاک کلام کے بدلے میں کوئی نذرانہ، معاوضہ اور اجرت وغیرہ ہم گر قبول نہ کرنا۔ مفاظ کے لیے یہ بات قابل غور؛ بلکہ بہت سکین اور خطرنا ک ہے کہ تراوی کی اجرت حفاظ کے لیے یہ بات قابل غور؛ بلکہ بہت سکین اور خطرنا ک ہے کہ تراوی کی اجرت کینے والے حفاظ کے بیجھی نماز تراوی کمروہ تحریکی ہے۔ اِس ارتکا بِکرا ہمت تحریکی کا وبال ہمارے لینے والے حفاظ کے بیسے خیار تراوی کمروہ تحریک کی ہے۔ اِس ارتکا بِکرا ہمت تحریکی کا وبال ہمارے لینے والے حفاظ کے بید جینے نیاز تراوی کمروہ تحریکی ہے۔ اِس ارتکا بِکرا ہمت تحریکی کو ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا کہ کیا کہ کرا ہمت تحلیل کیا ہم کی کو کی کو بال ہمارے

⁽۱) مشکوة ج:۱،ص:۱۹۳،مکتبه پاسرندیم اینژ کمپنی، د یوبند

⁽٢) مصنف ابن البي شيبه، رقم: ٤٨٢٥، مكتبه المجلس العلمي ، بيروت

⁽٣) مصنف ابن ابي شيبه، رقم: ٨٢٦ ٤ ، مكتبه المجلس العلمي ، بيروت

سر ہوگا، کل قیامت کے روز ہم کیا جواب دیں گے۔ نماز کا مسئلہ بڑا حساس مسئلہ ہے، روایات میں ہے کہ کل قیامت کے روز اعمال میں سب سے پہلے نماز کا حساب و کتاب ہوگا، اگر نماز اچھی اور درست ثابت ہوئی تو سارے اعمال درست ہوں گے ورنہ سارے اعمال قابلِ گرفت ہوں گے۔ روایات میں ''الصلا ق'' کا لفظ ظاہر ہے اصلاً نُخ وقتہ اور فرائض کے بارے میں ہے؛ لیکن ثانوی درجہ میں الصلا ق کا مصداق نماز تر اور کے بھی ہو تکتی ہے، اب الإمام ضامن (امام ذمہ دار ہوتا ہے) کے پیشِ نظر اجرت علی التر اور کے کی وجہ سے نماز تر اور کے کی مروق تح کی کا حساب سب کی طرف سے ہم حفاظ کو دینا پڑے گا۔ اللہ ہمیں عقل سلیم عطافر مائیں۔

آپیقین مایے اگرآپ نے قرآن کا کچھ معاوضہ ہیں لیا،اور إن أجرى إلا على الىلە (ميرااجرصرفاللەكى دمەہے)كوپیش نظرر کھاتورب العالمین آپ کوفلسی اورفقیری میں جھی مبتلانہیں فر مائیں گے۔جوخدا تعالیٰ گنہ گاروں کورز قءطا فر ماتے ہیں وہ اپنے یاک کلام کی حفاظت وتلاوت کرنے والےکومحروم رکھیں گے؟ بیہ بات شرعی اورعقلی: دونوں اعتبار سے ناممکن ہے۔اورا گر بہ ظاہر تنگی اور غربت محسوں ہوتو صبر کرنا ہماراایمانی فریضہ ہے۔ اِس تنگی وغربت کابدلہ کل قیامت کے روز اجرونواب کی شکل میں ظاہر ہوگا ان شاءاللہ۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ گزارشات لکھنا آ سان ہے، جویریثان ہے اُس پرکیا گذرتی ہے وہی جانتا ہے۔اس کا جواب پیہ ہے کہ قر آن وحدیث کے الفاظ ومعانی یاد کرنے والےخواہ حافظ ہوں یا عالم،مفتی ہوں یا قاضی،بہرحال ان کے لیے اِس دنیا میں راحت وآ رام کم ،مصائب و تکالیف زیادہ مقدر ہیں؛ کیوں کہ یہی انبیاء کے وارث ہیں اورانبیاء یر دنیا میں ہی کیسے آلام ومصائب پیش آئے ہیں، ہم ان کی شکینی کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔سر کارِ دوعالم ﷺ نے دنیا کمانے سے منع نہیں کیا ہے؛ لیکن بیضر ور فر مایا ہے کہ دنیا شریعت کی راہ پر چلتے ہوئے اور آخرت کےمقصد سے کماؤ۔اجرت علی التر اوت کے علاوہ روزی روٹی کے جائز طریقے اپنانا درست ہے،اللّٰداس میںخوب برکت عطا فرمائیں گے۔سرکارِ دوعالم ﷺ کی بیدعا ہمیشہ وردِ زبان ہونی عِ جِهِ أَللَّهُمَّ أَحْيِنِيْ مِسْكِيْناً وَأَمِتْنِيْ مِسْكِيْناً وَاحْشُرْنِي فِي زُمْرَةِ المَسَاكِيْنا كالله مجھے سکین زندہ رکھیے مسکینی میں ہی وفات دیجیےاورروزِمحشر مساکین کے ساتھ ہی ہماراحشر فر مائیے! لیجے! دنیا کی غربت ومسکنت کل قیامت میں سرکار دوعالم ﷺ کی مَعِیّت ومُصاحَبت کاسب ہے۔ دنیا کے بجائے آخرت پرنظر رکھیں، مادیت کے بجائے روحانیت کو پیشِ نظر رکھیں تو مسکا ہنود بخو دحل ہوتا دکھائی دے گا، زندگی سکون سے گزرے گی، زندگی کا معیار، صحابہ کے معیار زندگی کے موافق کریں، دنیا کو ضرورت کی بھیل کی جگہ مجھیں، دنیا خواہشات کی بھیل کی جگہ نہیں ہے، ضرورت وخواہش کا فرق نہ مجھناہی ہماری ساری پریشانیوں کا سبب ہے۔

آئے عہد کریں کہ ہم حفاظِ کرام تراوت کی اجرت، نذرانہ، معاوضہ اور اِس نام پر ہوشم کی مالی امداد لینے سے مکمل گریز کریں گے۔ اِس اِستغناء اور تو گُل علی اللہ سے جو دینی ودینوی برکات نصیب ہوں گی ان کے مقابلہ میں ختم قرآن پر دیا جانے والاگراں قدر ہدیہ کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔ ہم ان شاء اللہ دنیا وآخرت دونوں جگہوں پر سرخ روہوں گے، اللہ ہمیں اِس کی توفیق دے اور غلط ماحول کو اِسلامی ماحول بنانے کی طاقت اور حوصلہ عطافر مائے، واللہ ھوالموفق۔

عوام كى خدمت ميں

 مقرر کردیں تو معاشرہ میں اضیں اچھی نگاہ سے دیکھا جائے گا، وہ بھی خوش حال زندگی گذاریں گے۔ہمارے ہی طرزِعمل نے ان مقدس افراد کومعاشرے میں 'مختاج'' بنا کرر کھ دیا ہے۔یا در کھیں امامت ومودنی پیشہ اور تجارت نہیں ہے، یہ ایک دینی عہدہ ، ایک فرہبی میراث اور ایک قومی و مملی ضرورت کی تحمیل کا ذریعہ ہے۔یہ حضرات ایک اسلامی مشن کے عکم بردار ہیں۔ کیا اِس عہدہ اور میراث کی قیت وہی ہے جوہم نے رائج میراث کی قیت وہی ہے جوہم نے مقرر کرر کھی ہے؟ اور کیا اس کا وہی طریقہ ہے جوہم نے رائج کرر کھا ہے؟ اگر ہم اِس کے لیے اپنے آپ کوآ مادہ نہیں کر سکتے تو مساجد کے صدور اور انتظامیہ کے افرادان کے لیے اصول وضوا بط مقرر کریں اور ان کا تعاون کریں ،ائمہ وموذ نین کی خوشحالی کے لیے افرادان کے لیے اصول وضوا بط مقرر کریں اور ان کا تعاون کریں ،ائمہ وموذ نین کی خوشحالی کے لیے لئے میں تیار کریں ،کمیٹیاں اور تنظیمیں بنا ئیں کچھ تو کریںلیکن جو پچھ کریں دائرہ شریعت میں رہتے ہوئے کریں۔

تراوی میں جو پیسے لیے گئے اس کاحکم

اگراعلمی کے سبب ختم قرآن پرایک عرصة تک نذرانه لیا گیااور بعد میں کسی کواپی عمل پر ندامت ہوئی اوراب وہ اس کی تلافی چا ہتا ہے تو اس کے لیے شرع حکم بیہ ہے کہ اب آئندہ نذرا نہ اور معاوضہ لینے سے بالکلیہ احتیاط کرے اور قرآن کریم پر نذرا نہ لینے کی وجہ سے چوں کہ قرآن کریم کی بے قدری ہوتی ہے؛ اِس لیے اپنے سابقہ مل پرصد ق ول سے تو بہ واستغفار کرے اور نذرا نہ میں لی ہوئی جور قم خرچ ہو چکی ہے اس کو دینے والوں پرواپس کرنالازم نہیں ہے؛ کیکن اگر با قاعدہ معاملہ پہلے سے طے کر کے نذرانه لیا گیا تھا تو اتنی رقم دینے والوں کولوٹانی چا ہیے اوراگر اپنی طرف سے صراحة یا دلالہ کوئی مطالبہ نہیں تھا تو واپسی ضروری نہیں ہے۔ ہاں اگر بعینہ نذرانہ کی رقم انجھی تک

موجود ہوتوا حتیاط یہ ہے کہ اس کو دینے والے پرلوٹا دیا جائے ، میمکن نہ ہوتو اس کی طرف سے صدقہ کر دیا جائے۔(۱)

نذرانه کی رقم کے لیے مساجد میں چندہ کرنا

تراوی کی مرقّجہ اجرت چوں کہ از روئے شرع درست نہیں ہے اور ایسے حافظ کی امامت مکروہ تحریکی ہوتی ہے؛ اِس لیے اِس غیر شرعی کام کے لیے چندہ کا جواز ثابت نہیں ہوسکتا۔
مسجد کے اندر مسجد کی ضرورت کے لیے چندہ کرنا شرعاً درست ہے۔ تراوی کے نام کا چندہ مسجد کی ضرورت میں داخل نہیں ہے، اِس حافظ صاحب کو دینے کے لیے اور مٹھائی وغیرہ لانے کے لیے چندہ مہم چلا نا درست نہیں ہے؛ اِس لیے کہ چندہ مہم میں گی ایسے حضرات چندہ دیتے ہیں جو مخض اپنی عزت بچانے کی غرض سے دیتے ہیں، خوش دلی سے نہیں دیتے ۔ (۲) اگر کوئی نہ دے تو بعض دفعہ عزت بچانے کی غرض سے دیتے ہیں، خوش دلی سے نہیں دیتے ۔ (۲) اگر کوئی نہ دے تو بعض دفعہ اسے برا بھلا کہا جاتا ہے، اس سے بدگمانی رکھی جاتی ہے، نیز اِس چندہ میں مندرجہ ذیل خرابیاں بھی شامل ہوجاتی ہیں: (۱) مسجد کا مائک اور بجلی کا بے جا استعال (۲) مائک کی آواز کی وجہ سے سنن دلوافل اور ذکر و تلاوت میں مشغول لوگوں کو پریشانی اور خلل ہونا (۳) لوگوں کو چندہ کی ترغیب دلانا (۲) مسجد کی بے احترامی اور اس کے نقدس کی پامالی (۵) اِس چندہ کے لیے عشاء اور تراوی کی جماعت میں تاخیر کرنا (۲) اِس تاخیر کی وجہ سے مصلیان کا گپ شپ اور مو ہائل میں مصروف کی جماعت میں تاخیر کرنا (۲) اِس تاخیر کی وجہ سے مصلیان کا گپ شپ اور مو ہائل میں مصروف رہنا (ے) بعض لوگوں سے اصرار کے ساتھ چندہ لینا۔ (۳)

دارالعلوم ديو بند كافتوى

تراوت کے نام سے چندہ دینا درست نہیں ہے اور حافظ صاحب کو وہ روپیہ لینا بھی جائز نہیں ہے۔ سے جسے کہ اماموں کی تخواہ بہت کم ہوتی ہے جس سے بسااوقات گزارہ مشکل ہوجا تا ہے تواس کے حل کی جائز شکل میہ ہے کہ امام کی تخواہ میں معقول اضافہ کر دیا جائے۔ چوں کہ امامت کی اجرت پر جواز کا فتوی ہے؛ لہذا جائز طریقے پر لینے دینے میں حرج نہیں، تراوی کے میں قرآن کی اجرت پر جواز کا فتوی ہے؛ لہذا جائز طریقے پر لینے دینے میں حرج نہیں، تراوی کے میں قرآن

⁽١) ماخوذ: كتاب النوازل ج: ٥ص: ١٦٢، المركز العلمي لال باغ، مرادآ باد

⁽٢) حديث ميس سے: لا يحل مال امرأ مسلم إلا بطيب نفسه مشكوة ج:اص: ٢٥٥، مكتبه ياسرنديم ايند كميني، ديوبند

⁽٣) خیال رہے کہ بدایک مخصوص علاقہ کی صورت ِ حال کی وضاحت ہے۔

سنا كرروييه ليناجا ئزنېيں۔(۱)

ختم قرآن کےموقع پرحافظ کوہار پہنانا؟

اِس وقت مسلم معاشرے میں اصلاح رسومات کی شخت ضرورت ہے۔ پچھ مساجد میں ختم قرآن کے موقع پر حافظ صاحب کی عزت افزائی کے لیے پھولوں کا ہار پہنایا جاتا ہے؛ حالال کداز روئے شرع بید درست نہیں ہے؛ بلکہ غیروں کا طریقہ ہے، اور اِس میں اِسراف بھی ہے؛ اِس لیے اِس سے بچناضروری ہے۔ (۲)

ختم قرآن کے موقع پرمٹھائی کی تقسیم اور مساجد کی بے قدری

مساجداللہ کا گھر ہیں، بیاہل اِسلام کی عبادت گا ہیں ہیں،ان کی تعظیم اوران کا احتر ام ہر مسلمان کے لیے ضروری ہے اور ہروہ عمل جس سے ان عبادت گا ہوں کا تقدّس پا مال ہواور ان کی بے حرمتی ہو،اس سے احتر از ہماراایمانی فریضہ ہے۔

تراوت میں ختم قرآن کے موقع پر مٹھائی بانٹنا نہ فرض ہے نہ واجب، نہ مسنون و مستحب، محض ایک عادت وروایت کے طور پر رسم چلی آرہی ہے،اس کی وجہ سے مساجد میں گندگی تو ظاہر ہے، ساتھ ہی اس دن مسجدوں میں بڑا شور و شغب ہوتا ہے۔مٹھائی حاصل کرنے کے لیے بچوں سے مسجدیں بھرجاتی ہیں (۳) یہ بچے پوری نمازِ تراوح کے دوران کھیل کو دمیں گارہتے ہیں۔تقسیم کے وقت بعض جگہوں پر جھینا جھیٹی اور کھیٹی تان بھی ہوتی ہے، بعض جگہوں پر نمازِ وتر کو مٹھائی تقسیم ہونے تک موخر کر دیا جاتا ہے، بعض اوگ جواس مٹھائی کو دی جاتی ہے، بعض لوگ جواس مٹھائی کو در قبر کے بین، عن کانام دیتے ہیں وہ اسے بہت ہی متبرک اور مقدس شئے خیال کرتے ہیں، عہد نبوی سے کر آج تک مسجد نبوی میں تراوت کی نماز ہوتی چلی آ رہی ہے، اِس طرح کی تقسیم عہد نبوی سے کر آج تک مسجد نبوی میں تراوت کی نماز ہوتی چلی آ رہی ہے، اِس طرح کی تقسیم شیر بی ثابت نہیں۔

ان سب کے باوجودا گرتقسیم پر اِصرار ہی ہے تو خدارا اِس ممل کی شرعی حیثیت کا اعلان

⁽۱) دارالافتاءدارالعلوم ديو بند،عبادات (صوم) جواب:۲۵۲۲ (

⁽۲) فتاوی رهیمیه ج:۴۳ هن۲۵، مکتبه رحمانیدار دوبازار، لا مور

⁽٣) اس طرزِ عمل سے بچوں میں لالچ اور حرص کی بری خصلت پیدا ہونے کے نیتی خطرات ہیں۔

ضروری ہے۔عوام کو ہتایا جائے کہ ہمارا میمل از روئے شرع فرض ہے یا واجب، سنت ہے یا مستحب؟ صحیح مسئلہ اور صحیح عقیدہ کی وضاحت علماء کی ذمہ داریوں کا اٹوٹ حصہ ہے۔

بعض مساجد میں بریانی کے ڈبے تقسیم کیے جانے کے واقعات بھی سننے اور دیکھنے کول رہے ہیں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تقسیم مٹھائی کے تعلق سے پچھ ضروری وضاحت درج کی جائے۔ ختم قرآن کے موقع پر مٹھائی تقسیم کرنے کی شرعی حیثیت

اتنی بات تو طے ہے کہ سرکارِ دوعالم کے صحابہ وتا بعین اور سلفِ صالحین سے تراوی میں خم قرآن کے موقع پرمٹھائی اور شیرینی تقسیم کرنا ثابت نہیں ہے۔ جب ثابت نہیں ہے تو تقسیم مٹھائی، تراوی اور عبادت کا حصہ نہیں لیکن بعض مساجد میں اِس کا التزام اِس حد تک ہے کہ پھھ مٹھائی، تراوی اور عبادت کا حصہ سمجھتے ہیں، صبح سے ہی اس کی تیاری چل رہی ہوتی ہے اور اس کے لیے باضابط میٹنگ ہوتی ہے وغیرہ وغیرہ و بیادر کھنا چاہیے کہ جو چیزیں دین کا حصہ نہیں ہیں، انھیں دین سمجھ کرانجام دینایا غیرد بنی امور کولازم سمجھنایا غیرد بنی امور میں ایسا طرز عمل اختیار کرنا کہ لوگ اسے دین سمجھنکیس : اِن سب پر''برعت' کی تعریف صادق آتی ہے۔ برعت کو برعت سمجھنا، برعت سے دوری اختیار کرنا، برعت سے لوگوں کو باخبر کرنا اور انھیں اس سے بچانا کس قد رضروری ہے اس سے ہر پڑھا لکھا شخص باخبر ہے (ا)۔ یا در گئیں دین کے نام پڑئی ایجاد قابلِ عمل نہیں؛ بلکہ قابلِ رد ہوتی ہے اور ہر ضلالت و برعت کا انجام دوز خ ہی ہے۔ اور اگر تقسیم مٹھائی کا بیٹمل کسی عالم دین کی نگرانی میں انجام یا کے تو تصور فرمائیں دین کا کیا ہوگا ؟

سرکارِ دوعالم کی اور حضرت جبریل الکی کا باہم قرآن سننا اور سنانا حدیث کی کتابوں میں وضاحت کے ساتھ منقول ہے، وفات کے سال حضور کی نے دومر تبہ قرآن کا دَور فرمایا تھا؛ لیکن اِس طرح کا عملِ تقسیم شیر بنی ثابت نہیں ہے، اور نہ ہی حضور کی نے اس کا حکم فرمایا؛ حالال کہ شکیل ختم قرآن کی خوثی کا ایسا موقع اور ایساروح پرور منظر دنیا نے کیوں کر دیکھا ہوگا: سنانے والے صاحب قرآن کی اور سننے والے امین الملائکہ۔حضرت عمر فاروق کی کے دور میں ایک رمضان میں تین مرتبہ بھی مٹھائی تقسیم کرنا

⁽۱) سنت اور بدعت: دومتضا دراستے ہیں، دونوں کے درمیان فاصلہ بنائے رکھنا اہل السنة والجماعة کا شعار اور شناخت ہے۔

ضروری نہیں سمجھا گیا؛ لہٰذااِس تعلق سے شریعت کی روح سمجھنا ضروری ہے۔

جن فقہاء نے مٹھائی تقسیم کرنے کی اجازت دی ہے انھوں نے مشروط اجازت دی ہے،
مثلا قرآن پڑھنے والا پیمیل کی خوشی میں اظہار تشکر کے طور لوگوں میں مٹھائی تقسیم کرے یا پھرکوئی
ایک دوشخص اپنی خوشی سے بغیر اعلان وشہیر کے لوگوں میں تقسیم کریں۔ یہ مملی تقسیم مسجد کے
دروازے پر ہو یا مسجد کے باہر ہو، اِس تقسیم کو ہرسال لازم نہ سمجھا جائے۔ اِس کی وجہ سے مسجد کا
نقدس پامال نہ ہوتا ہو وغیرہ۔ اگر ہم اپنے عملی تقسیم کا جائزہ لیں تو ان میں کوئی بھی شرط نہیں پائی
جاتی، پھر آخر ان سب قباحتوں اور خرابیوں کے ساتھ اِس عمل کے جواز کی کیا سند ہوگی؟ کیا صرف
میسند کافی ہے کہ قدیم زمانہ سے یہی ہوتا چلا آر ہا ہے؟ کیا کسی غلط اِقدام کا دوام اور قدامت،
سند جواز فراہم کرتا ہے؟ ان سب سوالات کے جوابات علمائے دین (وارثینِ انبیاء) کے ذمہ ہیں
اوران پڑمل کرناعوام کے حوالے ہے۔

مفتى عبدالرحيم لا جپوريٌ لکھتے ہيں:

مٹھائی تقسیم کرنا ضروری نہیں ہے، لوگوں نے اُسے ضروری سمجھ لیا ہے اور بڑی

پابندی کے ساتھ عمل کیا جاتا ہے، لوگوں کو چندہ دینے پر مجبور کیا جاتا ہے،
مسجدول میں بچول کواجہاع اور شور وغل وغیرہ خرابیوں کے پیش نظر اس دستور کو
موقوف کردینا ہی بہتر ہے۔ امام تراوح کیا اور کوئی ختم قرآن کی خوثی میں بھی بھی
شیرینی تقسیم کرے اور مسجد کی حرمت کا کھاظ رکھا جائے و درست ہے، مسجد کا فرش
خراب نہ ہو، خشک چیز ہوا ور مسجد کی ہے حرمتی لا زم نہ آئے تو درست ہے، بہتر یہ
ہے کہ دروازے پر تقسیم کیا جائے۔ (۱)

مٹھائی کے لیے چندہ کا شرعی حکم

حضور ﷺ کاارشادگرامی ہے: کسی مسلمان کا مال اس کی خوش دلی کے بغیر حلال نہیں ہے (منکوۃ) ختم قرآن کے دن مٹھائی کے لیے چندہ کی مختلف نوعیتیں ہیں: کہیں مساجد کی تمیٹی کے افراد گھر گھر اور دکان دکان جاکر چندہ کرتے ہیں، کسی مقام پر مسجد کے اندر چندہ کیا جاتا ہے، کسی جگہ

⁽۱) فناوى رحيميه ج:۴مص:۳۸۹، مكتبه رحمانيدار دوبازار، لا مور

مسجد کے فنڈ سے بیکام کیاجاتا ہے، بعض دفعہ کسی صاحب ِ روت کواس (کار خیر؟) کے لیے آمادہ کرلیاجاتا ہے۔ ظاہر ہی بات ہے جب اِس موقع پر مٹھائی تقسیم کرنا کوئی شری فریضہ ہے ہی نہیں تو اس کے لیے چندہ کرنا بھی شری حکم نہیں ہوسکتا۔ مان لیجے اگر اُس چندہ میں ایک رو پیہ بھی ایسا شامل ہوگیا جو رضامندی اور خوثی سے نہیں؛ بلکہ دباؤ میں دیا گیا ہوتو اس سے خریدی گئی مٹھائی میں 'شبہ' بہر حال پیدا ہوجائے گا۔ مسجد کی انتظامیہ ہم ہی ہے کہ سب لوگ خوشی سے دیتے ہیں، ان کا بید ہوگی اُس معنی حال پیدا ہوجائے گا۔ مسجد کی انتظامیہ ہم ہی ہے کہ سب لوگ خوشی سے دیتے ہیں، ان کا بید ہوگی اُس مور ہیں کر قابل قبول نہیں ہوسکتا کہ مشاہدہ اِس کے خلاف ہے۔ نیز دل کا حال: خوشی اور زبرد ہی تحقی اُمور ہیں اِس لیے سی ایک پہلوکو متعین کرنا بہت مشکل ہے؛ لہذا اِس عمل سے پر ہیز کرنے میں ہی عافیت ہے۔ رمضان میں تر اور کے اور وتر کے بعد اجتماعی دعا

تراوی میں چوں کہ قرآن پاک کے ایک جھے کی قراءت سے فراغت ہوتی ہے اور تلاوت قرآن کے بعد دعا کرامسنون و مستحب ہے اور حدیث میں ہے کہ بی تبولیت دعا کا وقت ہے؛

اس لیے تراوی کے بعد یا ختم قرآن کے بعد دعا کرنامسنون و مستحب اور اولی ہے؛ کیکن اجتا کی دعا کی پابندی اور التزام ثابت نہیں ہے، اسی طرح جہزا دعا کا اِس طرح التزام کہ اس میں شریک نہ ہونے والے برنگیر کی جائے درست نہیں، ہر کی دعا بھی درست ہے، کوئی انفرادی طور پر بھی دعا کرسکتا ہے۔

بعض مساجد میں تراوی کے بعد دعا ہوتی ہے پھر جب لوگ و ترسے فارغ ہوتے ہیں تو دوبارہ اجتا کی دعا ہوتی ہے، یہ بی ثابت نہیں ہے؛ اِس لیے پر ہیز کرنا چا ہیے، ایک بار دعا کا فی دوبارہ اجتا کی دعا ہوتی ہے بیام بھی قابلِ ہے۔ اور بعض مساجد میں و تر کے بعد اجتا کی دعا ہوتی ہے بیام بھی قابلِ احلاح اور قابلِ ترک ہے۔ جب رمضان میں و تر کے بعد اجتا کی دعا ہوتی ہے بیام بھی قابلِ بعد کسے اجازت ہو سکتی ہے۔ ہاں لوگ انفرادی دعا میں مشغول ہوں تو کوئی حرج نہیں ۔ و تر فنل کے بعد اجتا کی دعا کر جہ نہیں ۔ و تر فنل کے بعد اجتا کی دعا کر بیارہ دور فنل کے بعد اجتا کی دعا کر تر فیل کے بعد اجتا کی دعا کر کے بعد اجتا کی دعا نماز کی دعا کر بیارہ جو تی ہیں اور جولوگ اپنی کہ وجہ جی جیاں اور جولوگ اپنی کہ وجہ نیاں جہ بہت سے افراد اِس دعا کے انتظار میں بیٹھے رہتے ہیں اور جولوگ اپنی دعا کے بعد مسجد بیان اور جولوگ اپنی

⁽۱) ماخوذ:امدادالا حکام ج:۲س:۲۳۹،ز کریا بک ڈ پو-فناو کی دارالعلوم ج:۴مس:۲۵۳/۲۵۱،مکتبه زکریا بکڈ پو، دیو بند-کتاب النوازل ج:۵مس:۱۲۴

شبينه تراويح كاحكم

شب کے معنی ہیں: رات،جس ایک رات میں پورا قرآن پڑھ کر مکمل کیا جائے اسے شبینہ کہا جا تا ہے۔شبینہ کے جواز میں کوئی شبہ ہیں ہے؛ کیوں کہا بیک رات میں پورا قرآن مکمل کرنا اکابراورسلف سے ثابت ہے؛لیکن بیرجواز چند شرطوں کے ساتھ مشروط ہے۔

ا- قرآن کواِس قدراطمینان سے پڑھاجائے کہ تروف سمجھ میں آئیں اور مخارج سے ادا ہوں اور تیزر فتاری'' حدر''سے آگے نہ بڑھے۔

۲- شهرت اورر يامقصود نه هو؛ بلكه صرف الله كي رضاا ورخوشنو دي مقصود هو_

۳- مقتدی حضرات تکبیراولی سے ہی نماز میں شریک رہیں۔

۴ - کچھلوگ بیچھےصف میں بیٹھے ندر ہیں پاچائے اور کھانے کے انتظام میں نہ لگےر ہیں۔

۵- ضرورت سےزا ئدروشیٰ کاانتظام نہ کیا جائے۔

٢- شبينه كابا ضابطه سجدول مين اعلان نه كياجائـ

۷- اجرت اورنذ رانه کے لیے نہ پڑھا جائے۔

٨- لاؤ البيكركي وازمسجدى جهارد يوارى سے باہر نہ جائے

اس طرز عمل کولازم اور ضروری نه مجھا جائے۔

دین بیزاری کے اِس دور میں مذکورہ شرائط کا کھاظ رکھنا بہت مشکل ہے؛ اِس لیے اِس کا ترک ہی مناسب ہے۔ شبینہ ادا کی جانے والی تقریبا تمام مساجد یا مقامات میں خوردونوش کا خصوصی انتظام ہوتا ہے۔ نیز شبینہ میں تلاوت کا شرعی معیار باقی رکھنا بہت مشکل ہے۔ شبینہ میں صرف یع لمحمون تعلمون سمجھ میں آتا ہے؛ کیوں کہ تفاظ پرید ڈبنی دباؤ بنار ہتا ہے کہ من صادق سے پہلے کمل کرنا ہے۔ بہت سے لوگ درمیان سے ہی ہمت ہار کر بھاگ جاتے ہیں اور جولوگ رہ جاتے ہیں اور جولوگ رہ جاتے ہیں اور جولوگ رہ جاتے ہیں وہ فجر کی نماز کے بعد دن بھرسونے میں گذار دیتے ہیں اور اگلے دن عبادت پر اس کا منفی واڑھی منڈ ہے جافظ کی امامت براور کی

داڑھی کے متعلق سرکار دوعالم ﷺ سے جواحادیث مروی ہیں اور سرکار دوعالم ﷺ کی

داڑھی کے متعلق صحابہ کرام سے جوتف یلات منقول ہیں، نیز داڑھی بڑھانے اور کاٹنے کے متعلق صحابہ کا جومل روایات میں آیا ہے ان سب کی روشنی میں چاروں ائمہ؛ بلکہ بوری امت نے یہ بات متعین کی ہے کہ داڑھی کی شرعی اور وجو بی مقدار ایک مشت ہے۔ جوداڑھی ایک مشت سے کم کردی جائے وہ ہر گز شرعی داڑھی نہیں ہے اگر چہ وہ دور سے داڑھی نظر آئے۔ اورا گرداڑھی بالکل مونڈ دی جائے وہ ہر گز شرعی داڑھی نہیں ہے اگر چہ وہ دور سے داڑھی نظر آئے۔ اورا گرداڑھی بالکل مونڈ دی جائے تو اِس کی قباحت و شناعت بالکل واضح ہے۔

داڑھی منڈانے والا اور ایک مشت سے کم پر کتر وانے والا دونوں ناجائز اور حرام کے مرتکب اور فاسق ہیں۔ اِسی طرح ہونٹ کے نیچے بچے میں جو بال ہوتے ہیں جنھیں اردو میں بچہ داڑھی کہتے ہیں وہ داڑھی ہی کا جز و ہیں داڑھی کی طرح ان کا مونڈ نایا ایک مشت سے کم پر کتر وانا ناجائز اور حرام ہے۔

امامت نہایت عظمت وبرتری اور فضیلت وروحانیت کا عہدہ اور منصب ہے؛ اِس کیے جو خُص منڈ اتا ہو یا ایک منڈ اتا ہو یا ایک مشت سے کم پر کا ٹنا ہواس کو فرض نمازیاتر اور کے وغیرہ کسی بھی نماز میں امام بنانا مکروہ تحریمی ہے، ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے مکمل احتر از کیا جائے؛ تا کہ اضیس عبرت ہواوروہ یا بندِشرع بنیں۔

چوں کہ عوام کی اکثریت داڑھی نہیں رکھتی یا غیر شرعی داڑھی رکھتی ہے؛ اِس لیے بعض مقامات پر داڑھی منڈے حافظ یا غیر شرعی داڑھی رکھنے والے حافظ کے پیچھے تراوئ پڑھنے میں پچھ حرج محسوں نہیں کیا جاتا؛ اِس لیے حفاظ بھی اسے غلط نہیں سبجھتے؛ لیکن یا در کھنا چاہیے کہ گناہ اگر عام ہوجائے تو وہ تو ابنہیں بن جاتا گناہ ہی رہتا ہے۔ بڑی تکلیف کے ساتھ بیعرض ہے کہ ایسے حفاظ پر مادیت کا ایسا غلبہ ہے کہ وہ داڑھی رکھنا عیب سبجھتے ہیں اور امامتِ تراوئ مچھوڑ نا گوار انہیں کرتے؛ کیوں کہ تراوئ میں نذرانہ ماتا ہے۔

پہلے لکھا جاچکا ہے کہ امام نماز کا ذمہ دار ہوتا ہے، اگر وہ کراہت تحریمی کے ساتھ نماز پڑھائے گا تو اس کا حساب بھی اسے دینا پڑے گا۔ مذکورہ صورت میں وُوہری کراہت تحریمی کا اِرتکاب پایا جاتا ہے؛ اِس لیے اِس کی اصلاح ناگزیر ہے، اِس کا بیہ مطلب ہرگزنہیں ہے کہ حفاظ تراوح پڑھانا ترک کردیں؛ بلکہ مقصد ہے ہے کہ شرعی داڑھی کے ساتھ پابند شرع رہتے ہوئے ا متِ تِر اوْتِ کی سعادت حاصل کریں؛ تاہم ایسے تفاظ کے پیچھے پڑھی گئی نمازِ تراوْت کراہت اور ثواب کی کمی کے ساتھ درست مانی جائے گی۔سوچنے والی بات بیہ ہے کہ جب تراوْت کی نماز حصولِ ثواب کے لیے ہی پڑھی جارہی ہے تو ثواب میں کمی گوارا کرنا عقمندی کی بات کیسے ہوسکتی ہے؟ نماز کی یا بندی نہ کرنے والے کی امامتِ تر او تک

بہت سے حفاظ پورے سال پابندی کے ساتھ نماز نہیں پڑھتے۔ کاروبار اور دیگر مصروفیتوں میں گئے رہتے ہیں۔فقہاء مصروفیتوں میں گئے رہتے ہیں مگر جب ماہِ رمضان آتا ہے تو تراوی کی امامت کرتے ہیں۔فقہاء نے لکھا ہے کہ ایسے حفاظ کو تراوی میں امام بنانا جائز نہیں۔اگر باشرع اور پابندِ صوم وصلا قاحافظ کا انتظام نہ ہوتو الم ترکیف کے ساتھ تراوی پڑھ لین بہتر ہے۔(۱)

حفاظ کرام کو اِس بارے میں خوب کوشش کرنی چاہیے کہ وہ ہرا لیے عمل سے ممل پر ہیز
کریں جومنصبِ امامت کے تقدس کو پا مال کرتا ہے۔ آپ کے سینے میں اللہ تعالیٰ کا پاک اور مقدس
کلام ہے اِس کی ناقدری درست نہیں ہے؛ لہٰذا اِس مقدس منصب پر فائز ہونے سے پہلے خود کو پابند
شرع بنانا چاہیے؛ تا کہ اِس کی برکت سے ہمیشہ پابندِشرع رہ سکیں۔ بعض مرتبد کھا جاتا ہے کہ کچھ
حفاظ کی شلوار مخنوں سے نیچ ہوتی ہے۔ یا در کھیں مخنوں سے نیچ شلوار ہونے کی وجہ سے نماز مکروہ
تحریمی ہوتی ہے؛ اِس لیے اِس کا بھی خاص خیال رکھنا چاہیے۔

عورتوں کے بارے میں تراوت کے چندمسائل

یہ بات ماقبل میں آچکی ہے کہ تراوی کی نماز جیسے مردوں کے لیے مسنون ہے ویسے ہی عورتوں کے لیے مسنون ہے ویسے ہی عورتوں کے لیے بھی مسنون ہے؛ لیکن اکثر عورتیں اس میں کوتا ہی اورغفلت کرتی ہیں۔ اِس لیے عورتوں کو بھی اِس نماز کا اہتمام کرنا چاہیے؛ لیکن امام ابو حنیفہ ؓ کے نزدیک (خوف فتنا ور راستوں کے غیر محفوظ ہونے کی وجہ سے) عورتوں کا مسجد میں جانا مکروہ ہے اوران کا اپنے گھر پرنماز پڑھنا مسجد میں قرآن مجید سننے کی بہ نسبت افضل ہے؛ اِس لیے عورتوں کونماز تراوی کا اپنے اپنے گھر میں ادا کرنا قرآن مجید سننے کی بہ نسبت افضل ہے؛ اِس لیے عورتوں کونماز تراوی کا اپنے اپنے گھر میں ادا کرنا

⁽۱) ويكره إمامة عبد وفاسق. وفي رد المحتار : أما الفاسق فقد عللوا كراهة تقديمه بأنه لا يهتم لأمر دينه وبأن في تقديمه للإمامة تعظيمه وقد و جب عليهم إهانته شرعاً (ردالحتار٢٥٥/٢،مَلتِيدارالكتاب، د يوبند)

چاہیے۔گھر میں تراوح کیڑھنے کا طریقہ بیہ ہے کہ اگر کوئی حافظ محرم ہوتواس سے گھر پر قر آن کریم سن لیا جائے اور نامحرم ہوتو پس پردہ رہ کر سنا جائے (۱) اگر گھر پر حافظ کا انتظام نہ ہو سکے تو الم ترکیف سے (سورہ) تراوح کیڑھ کی جائے۔ (۲)

حافظ عورت كالرّاوت كيرٌهانا

بعض علاقوں میں عورتوں کی باضابطہ جماعت کے ساتھ تراوی کا اہتمام کیاجاتا ہے،
فقہاء نے اِسے مکروہ تحریکی اور ممنوع قرار دیا ہے؛ اِس لیے تنہا پڑھنا ہی بہتر ہے؛ تاہم اگر گھر میں
کوئی حافظ عورت جماعت کے ساتھ امامت کرنے پر مُصِر ہے(۳) تو وہ امام کی طرح آگے گھڑی
نہ ہوجسیا کہ امام کا مصلی الگ ہوتا ہے؛ بلکہ صف ہی میں ذرا آگے ہوکر کھڑی ہواور سے یا در ہے کہ
اِس صورت میں کسی مردکو (خواہ اس کا محرم ہو) اس کی نماز میں شریک ہونا درست نہیں۔ (۴)
و لا یجو ز اقتداء رجل بامرأة (۵)

0%0

⁽۱) صحت بنماز كے ليے ضرورى بے كدم دامام عورتوں كى امامت كى نيت كر بے اور عشاء كى نماز مجد يس اداكر كرتر اور كي رهائے۔ (۲) (ولا يحضرن الجماعات) لقو له عُلَيْكُ : صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها وصلاتها في مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها، فالأفضل لها ماكان أستر لها، لا فرق بين الفرائض وغيرها كالتر اوبح . (عاشية المحطاوى ص ، ۳۰۴ مكتبد دارالكتاب، ديوبند)

⁽۳) اصرار کی وجہ بعض دفعہ یہ ہوتی ہے کہ حافظہ عورت کو تر آن بھولنے کا اندیشہ ہوتا ہے؛ لیکن اُس وقت باضابطہ محلے کی عورتوں کو تبح کر نااور شرکت کی دعوت دینا مناسب نہیں؛ بلکہ گھر کی مستورات کا فی ہیں، باہر کی عورتوں کی آمدور فت فتنے سے خالی نہیں یا پھر تنہا تر اور کے میں روز اندایک پارہ پڑھنے کی کوشش کی جائے۔ بہتر ہے کہ پورے سال تلاوت کا اِہتمام کیا جائے، حفظ قر آن کا یہی موثر ذریعہ ہے۔

⁽٣) ويكره تحريما جماعة النساء ولو التراويح فإن فعلن تقف الإمام وسطهن.(الدرمع الرد ٢٢/٢ مكتبد دارالكتاب، ديوبند)

⁽۵) عالمگیری ج:اص:۸۵،مکتبه دارا لکتاب، دیوبند

متفرقات

اء يكاف- يجهة ابل اصلاح يبلو

رمضان کےعشر واخیر و میں اعتکاف کرناسنت موکد وعلی الکفا بیہے ،اگر بڑے شہروں کے محلّه میں اور چھوٹے دیہات کی پوری بستی میں کوئی بھی اعتکاف نہ کرے توسب کے اوپر ترک بسنت کا وبال رہتا ہے اور کوئی ایک شخص بھی محلّہ میں اعتکاف کرے توسب کی طرف سے سنت ادا ہوجاتی ہے۔اعتکاف کی سب سے بڑی فضیلت اورسب سے بڑا فائدہ بیہ ہوتا ہے کہ معتکف کوشبِ قدر کی فضیلت حاصل ہوجاتی ہے، دس روز کے سلسل مجامدہ کی وجہ سے دینی مزاج پیدا ہوجا تا ہے،عبادات میں حاشی محسوں ہونے لگتی ہے۔سر کارِ دوعالم ﷺ یا ہندی سے اعتکاف فر مایا کرتے تھے۔معتکف تمام گناہوں سےمحفوظ رہتا ہے؛ بلکہاس کوان تمام اچھے کاموں کا جووہ اعتکاف کی وجہ سے نہیں کرسکتا ایسے ہی بدلہ وثواب دیا جاتا ہے جبیبا کہ نیکی کرنے والے کو دیا جاتا ہے،اعتکاف کاارادہ رکھنے والے کے لیےمسائلِ اعتکاف سے واقفیت بہت ضروری ہے؛ اِس لیےعلاء سے معلوم کرلینا جا ہیے۔ دین بیزاری اورمغربی تهذیب سے متاثر ماحول میں اعتکاف سے روگر دانی بڑھتی جارہی ہے۔بعض مساجد میں اعتکاف کرنے کے لیے کوئی تیار ہی نہیں ہوتا؛ اِس لیے مساجداورا یسے محلے اورمعاشرے میں دینی بیداری پیدا کرنے کی سخت ضرورت ہے۔ جن مساجد میں کوئی اعتکاف کرنے کے لیے تیار نہ ہووہاں کسی کو بیسے دے کراعتکاف میں بیٹھانے سے اعتکاف درست نہیں ہوگا؛ کیوں کہ اعتکاف پر اجرت دینا یالینا جائز نہیں۔اِسی طرح بعض مساجد میں جاند رات کو معَلَّفِين كے اعزاز میں گل پیشی یا دعوت وغیرہ كااہتمام ہوتا ہے، یہ بھی مقصدِ اعتكاف كےخلاف ہے۔انفرادی طور پر کوئی شخص اگر معتکف کو کچھ مدیہ پیش کرے یا مبارک باد کھے تو حرج نہیں ؛ کیکن معتلف کو ہار پہنانا مناسب نہیں ہے، رسم سے زیادہ اِس کی کوئی حثیت نہیں ہے، اور معتلف کو چاہیے کہان سب خرافات سے اپنے آپ کومحفوظ ر کھے،اور جوحضرات اِس رسم ورواج کے داعی ہیں آخییں منع کردے۔اس کا اصل اِعز از رب العالمین کی بارگاہ میں ہوگا۔اخلاص اور بےلوثی ہی ہر عبادت کی روح ہے۔ دنیا داری، ریا وشہرت اور مادیت کی وجہ سے عبادات کی روح ختم ہوجاتی ہے جس کی وجہ ہے عمل توضیح ہوجا تا ہے؛ کیکن مقبول نہیں ہوتا اور اِس طرح انسان روحانی ونورانی فوائد ہے محروم ہوجا تا ہے اور اُسے اِ حساس بھی نہیں ہوتا۔

اسی طرح معتلف کوغیر ضروری طور پرموبائل کا استعال نہیں کرنا چاہیے، نبیٹ تو بالکل استعال نہیں کرنا چاہیے، لا یعنی گفتگو کے بجائے خاموثی یاذ کروتلاوت میں مشغولی ضروری ہے۔ معتملفین کا دعوت ِطعام کا اِبہتمام کرنا

چوں کہ معکفین کو مبحد سے باہر جانے کی اجازت نہیں ہوتی اس لیے مبحد میں کھانا، سونااور دیگر معمولات انجام دینا جائز ہے۔ اس صورت میں بھی مبحد کا تقدس اور اس کا ادب واحترام ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔ بعض مساجد میں معتلفین کے کھانے پینے کا اجتماعی نظم نا مناسب منظر پیش کرتا ہے جو مبحد کے آ داب نیز مقصد اعتکاف کے خلاف ہے۔ اخیر عشرہ میں روزانہ ایک معتلف یا اس کا دوست رات کے کھانے کی وعوت کرتا ہے جس میں غیر معتلفین بھی شریک ہوتے ہیں۔ (۱) یقیناً یہ امر قابلِ اصلاح اور قابلِ ترک ہے۔ علاء اور انتظامیہ کا فرض ہے کہ وہ اِس کا انسداد کریں۔ معتلف حضرات کو چاہیے کہ اپنا قیمتی وقت اہتمام دعوت اور شرکت وعوت میں ضائع نہ کریں۔ دعوت کا اہتمام رمضان کے بعد بھی ہوسکتا ہے؛ لیکن اعتمان کی فیمتی گھڑیاں دوبارہ نہیں ملیں گی۔ اعتمان کا مقصد ہی سے کہ انسان عام دنیا وی جائز کا موں سے بھی محفوظ رہ کرعبادت وریاضت کا خوب اہتمام کرے۔ مساجد میں فیکر پالجبر کا رواج ؟

بلندآ واز سے ذِکر کرنا جائز اور احادیث سے ثابت ہے؛ اِس لیے مسجد میں ذِکر بالجہر کی گنجائش ہے؛ لیکن اگر اِس ذکر بالجہر کی وجہ سے نمازیوں کی نماز میں یاسونے والوں کی نیند میں خلل واقع ہو یا تلاوت و تسبیحات میں مصروف شخص کی میسوئی متاثر ہوتی ہو یا مسجد کا ما کک استعمال کیا جائے کہ آ واز مسجد کے باہر بھی جاتی ہوتو ایساذ کر'' ذکر مُثُر ط'' کا مصداق ہے اور بیر نع ہے؛ اِس لیے نہیں کہ یہ ذکر ہے؛ بلکہ اِس لیے کہ یہ دوسروں کی ذہنی تکلیف کا ذریعہ ہے۔ بعض جگہوں میں

⁽۱) اِسی طرح اگرمعتکف اپنے گھر سے آیا ہوا کھا نا کھار ہاہوتو غیرمعتکف حضرات کا اُس کے ساتھ کھا نا کھانے کی عادت بنانا محمروہ ہے۔

اجتماعی ذکر بالجبر کا ماحول بن جاتا ہے؛ اِس سے بھی پر ہیز کرنا چاہیے۔اجتماعی ذکر میں خاموثی بہتر ہے۔حضرت ابن مسعود ﷺ سے ثابت ہے کہ انھوں نے پچھلوگوں کو جمع ہوکر کلمہ طیبہ اور صلاۃ وسلام پڑھتے دیکھا توان کے پاس گئے اور فر مایا: ہم نے حضور ﷺ کا زمانہ دیکھا ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ تمھارا بیٹل برعت ہے اوراضیں مسجد سے زکال دیا۔ (۱)

رمضان میں نماز کے بعد مسجد میں آرام کرنا

رمضان میں بعد نماز ظہریا عصر مسجد کی اے سی یا پنکھا چلا کر بہت سے لوگ آرام کرتے ہیں، بہت سے افراد سوجاتے ہیں اور بہت سے لوگ گپشپ میں گے رہتے ہیں، بیمل بھی قابلِ اصلاح ہے۔ مسجد عبادت گاہ ہے آرام گاہ نہیں؛ لہذا نماز کے بعد مسجد میں باضابطہ لیٹنے اور آرام کرنے یا دنیاوی گفتگو کرنے کا ماحول نہیں بنانا چاہیے۔ معتکف، مسافر اور دینی غرض سے نماز کے بعد گھر نے والوں کو اس کی اجازت ہے۔ حدیث میں ہے کہ مساجد صرف ذکر اللہ، تلاوت قرآن اور نماز کے لیے بنائی گئ ہیں؛ لہذا مسجد میں دنیا کی باتیں کرنا مکروہ ہے۔ صحابہ کرام کثر تو ذکر سے بازار کو مسجد بنادیا کرتے تھے اور ہم نے مسجد کو بازار بنادیا ہے۔ علاقہ کے لوگوں کا مسجد میں باہمی خیر بازار کو مسجد بنادیا کرتے تھے اور ہم نے مسجد کو بازار بنادیا ہے۔ علاقہ کے لوگوں کا مسجد میں باہمی خیر بازار کو میں اور کوئی ضروری بات کرنا ممنوع نہیں؛ لیکن لا یعنی قصے لے کر بیٹھ جانے کی اجازت نہیں۔ اِس سلسلے میں عوام کو بیدار کرنے کی ضرورت ہے۔

افطارسے پہلےاجماعی دعا

شریعت میں افطار سے قبل اجتماعی دعا ثابت نہیں ہے؛ البتہ افطار کے وقت دعا کی قبولیت کا وعدہ ہے؛ اِس لیےانفرادی دعا کرنا چاہیے(۲) بعض جگہوں میں افطار سے پہلے اجتماعی دعا کارواج پایا جاتا ہے؛ بالخصوص دعوت ِافطار میں اجتماعی دعا کا اہتمام کیا جاتا ہے؛ اِس لیے اِس جانب توجہ اوراصلاح کی ضرورت ہے۔

٥٠٥ ختم شر ٥٠٥

⁽۱) فمآوی برازیه برحاشیه عالمگیری ج:۳۵ ص:۳۷۸، مکتبه دارالکتاب، دیو بند/ ردالمحتارج:۲ ص:۳۷۷، مکتبه دارالکتاب، دیو بند

⁽۲) آن لائن دارالا فمآء دارالعلوم ديوبند، جواب:۱۶۴۳۲

مولف کے کوا کف

نام : محرتريزعالم

تاریخ پیدائش : کیمفروری <u>۱۹۸۵</u>ء

آبائی وطن : B.N منزل، نیواریا، ڈہری آن سون ضلع رُہتاس (بہار)

ابتدائی تعلیم : (۱) مدرسه روح اسلمین ، و بری (۲) مدرسه فلاح الدارین ، و بری

(۳) مظهرالعلوم بنارس (۱۹۱۶ تا ۱۹۲۲ه) ه

چهارم تا دورهٔ حدیث : ریاض العلوم گورینی جون بور (۱۳۲۳ تا ۱۳۲۲ه)

مكرر دورهٔ حديث : دارالعلوم ديوبند ١٣٢٧ ه

تکمیل ادب عربی : دارالعلوم دیوبند ۱۴۲۸ ه

تكميلي افياء : دارالعلوم ديوبند ١٣٢٩ هه (اول يوزيش)

ت تدریب المعلمین (معین مدرس) : دارالعلوم دیوبند ۱۳۳۰ تا ۱۳۳۱ ه

تدريس : دارالعلوم حيررآباد ١٣٣٢ه تا حال وإلى ماشاء الله تعالى

خطابت : مسجد شخر سعيد محر سليمان مُرحيد رآباد

تالیف : ۱) اسلام کا نظام سلام ومصافحه (صفحات: ۲۰۵) (۲) موجوده دور کے

اندهیرے اور دعائے نبوی کی روشنی (ھسد اول) (۳) تسہیل النظائر شرح

اردوالاشباه والنظائر (صفحات: ۵۰۰) متعدد كتب زير ترتيب، اخبار ورسائل

میں مختلف موضوعات ہے متعلق در جنوں مضامین شائع ہو چکے ہیں۔

مؤلف کی دوسری کتابیں



